

欽定石渠寶笈續編

欽定石渠寶笈續編

第三十五

重華宮藏 十二

本朝臣工書畫 四

劉九德摹宋張擇端清明上河圖 一卷

〔本幅〕絹本縱三寸六分橫九尺二寸。設色畫。

宋俗清明時上河景。款大清康熙庚午菊月。

小臣 劉九德奉

勅恭摹宋張擇端清明上河圖鈐印一。臣劉九德。

後幅張若靄臨文徵明清明上河圖記八分

右清明上河圖一卷其先為翰林畫史張擇端所作上河云者蓋其時俗所尚若今之上塚然故其盛如此也圖高一尺二分長二丈有奇人形不能寸小者才一二分他物稱是自遠而迤自畧而詳自郊野以及城市山則巍然而高隴然而卑窪然而空水則淡然而平淵然而深迤然而長引突然而激滿樹則槎然枝鬱然秀翹然而箭然而莫知其所窮人物則官仕農商醫卜僧道胥吏篙師纜夫婦女城獲之行者坐者問者答者授者受者呼者應者騎而馳者持杯罌者負者戴者抱而攜者導而前呼執斧鋸者操舂舂者袒而風者因而睡者倦而欠伸者有乘輜簾卧窺者又有以板為輿無輪箱而陸曳者牽重舟泝

急深極力寸進。園橋而聲者。駐足而旁觀者。皆若文駝駝駝。呼百口而回聲者。驢馬牛橐駝之屬。或載或則。或息或飲。或秣或有。就槽飲草。首入槽半者。屋宇則官府之街市。屋之居村野之庄寺觀之廬門窓屏障。籬壁之擊。間見而層出。店肆所繫。則若酒若饌。若葉若香。若襍貨百物。皆有題扁名字。而筆畫纖細。至不可辨識。筆勢簡勁。意態生動。隱見之殊形。向背之相準。不見其改竄之跡。杜少陵所謂毫髮無遺憾者。非早作夜思。日積月累。不能到可謂難矣。真本已入天府。不可復見。今仇生嘗父於五百年之後。而從粉本一摹寫。精工勁巧。無纖微不到。豈實父即擇端後身。復爲繼其技於世耶。後之攬者。當珍之如木難火齊可也。時嘉靖歲在己酉。春二月。上浣。携并書長洲文徵明乾隆甲子秋月。月。張若

書奉

初敬臨於卷尾鈐印二

霜

鑒藏寶璽

八璽

內府珍秘

唐岱秋山行旅圖一軸

〔本幅〕宣紙本。縱六尺四寸，橫五尺九寸。設色畫翠巒紅樹，山閣村廬，旅客居人，酒船鼓櫂。款秋山行旅。乾隆十年冬月。仿關仝。臣唐岱恭畫。鈐印二。臣唐岱朝朝染翰。

鑒藏寶璽

八璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄

念之寶。

王炳畫天平山景 一軸

本幅綾本縱四尺五寸橫一尺八寸水墨畫
天平山萬笏朝天景。款臣王炳恭繪。鈐印一
恭畫。

御製詩

見乾清宮所藏張宗
第畫姑蘇十六景軸

款辛未二月

御製題萬笏朝天七古一首。臣汪由敦敬書。鈐印
二。臣由敦職思珥筆。

鑑藏寶璽

八璽

孫祜仿王維闕山行旅圖 一軸

本幅絹本。縱五尺二寸八分。橫二尺八寸八分。設色畫山溪村落行人並舫。遠峰雲氣中界畫樓閣。款乾隆十年乙丑正月奉

勅仿王維闕山行旅圖 臣孫祜恭畫鈐印。臣孫祜茶畫

鑑藏寶璽

八璽

張宗蒼畫杜甫詩意 一卷

〔本幅絹本縱一尺一寸橫七尺設色畫山城舟楫村居塔寺款臣張宗蒼恭繪鈐印二張宗蒼〕

御題行書

我曾一舸渡揚子浩浩大江雄莫比誰解源從天上来但流地中九萬里瞿唐三峡雖未到於杜甫詩今見此當其中律鬼神驚挾造化奇細

摹擬山村忽失樹歸雲石壁欲翻入霞綺此景
有自開闢初拈出方知絕妙理江邊留滯茆堂
賞樂在千秋無悶矣近日宗蒼亦畫史能得詩
意斯人耳雲乎江乎磅礴間今兮古兮精神裏
長歌題張宗蒼畫杜陵返照入江翻石壁歸
雲擁樹失山村詩意乾隆癸酉夏御筆鈐寶三
乾隆幾暇臨池

張宗蒼畫黃葉邨樓一軸

〔本幅絹本縱五尺七寸橫五尺設色畫崇巖巨壑黃葉滿林巖際丹樓邨中茅店旅集款
臣張宗蒼恭繪鈐印二張宗蒼〕

御製詩

黃葉邨中釀熟時旅人紅頰影鞭絲
高樓亦有遶飛者宋玉繁欽更若為

御題絕句臣汪由敦敬書鈐印二臣由敦印困知

勉行。

鑑藏寶璽

八

五福五代堂古稀天子寶八徵耄

念之寶。

張宗蒼柳溪放艇圖

一軸

本幅絹本縱一尺五寸四分橫三尺四寸五分設色畫暖翠春嵐柳陰艤棹款臣張宗蒼恭繪鈐印二張宗蒼

鑑藏寶璽

全

張宗蒼雪獅聯句圖 一軸

本幅宣紙本。縱五尺四寸五分。橫三尺四寸五分。設色畫松株梅萼。雪獅峙庭下。款曰張宗蒼恭畫。鈐印二張。宗蒼。上書壬申年。

重華宮茶宴雪獅聯句詩。

御製精瑩玉質狀昂藏。似虎如何不正黃。占吉辟邪

誠備德。

懷仁感澤自含章。騰空瓊島凝天骨。躡蹻寒

坪閃劍鏃前耳濕時如拂子。臣史白毫淺色

似針秧康居環遠留唐賦。王會朝正北東坊。

詎可擾馴因號國。臣陳世倌畧施搏挽只依塙金

毛種類何緣別。白澤貞符尚可詳。皓體忽看

呈兀兀。臣阿克敦

御製嚴稜益覺厲。洗洗一羣曾並來。疏勒六出剉欣

舞載陽。美必周詩羨麟趾。

合教垣宿應金芒。迎年儘見干門戲。職賦無

勞萬里航。擬以白超真。彷彿臣梁貌來烏弋。

重評量。靈通手底。嗤塗墨。素積天邊異。塚糖。

釵砌粒成。借獸舞。臣符玉墀擁護。絕雕翔。凝

然豈識拋毬引。塊爾無妨擲。戟搶氣。噤反唇。

含霹靂。臣劉

製御凍乾強項掛鈴鐺。詎同獬豸供人弄。却避蝗蟲。

兆歲穰。乍皎星晴飛列缺。

偶掀鬚。鼻齶狼臙。鋸牙一一排銀爛。鈎爪森。

森浴鐵強飄絮從看添輓毳

臣孫嘉澍

形鹽端可

傲碾霜出林有勢平跳躍伏地無聲遠却攘

華薩七毫原是夢

臣汪由

批擇迦五指若為狂照

書足貯彭亨腹觸佞常留潔白腸瓊苑高躡

疑瑞鹿

臣嵇璜

御製 瑤階持立想神羊具威喜怒看首尾善吼色空

演幻常搏象兔均全力注

角魚龍戲廣廷張貼來紈剪西琛屬騎出奴

翻假面涼安。息天高。還帶露。臣介曼殊座冷。

不飛香。珠垂瓔珞。留金殿。色借牟尼護寶床。

烟罩化為藏霧豹。臣嵩月濛認作夫林麋。齊

檐競訝來深巷。埽徑新堆集。廣場天闕分形。

高岌岌。臣董

邦達

御製崇牙並列。猛趨趨。茸蹄却遜。踰騰迅。虬尾猶麤。

閃灼光。砌塑爭聽兒女鬧。

詭奇可使豹狸僵。似聞窸窣。雄羣驚。欲奮之。

而震遠荒鱗甲紛從玉龍舞

臣沈德潛

規模學得

土牛裘晶英恍惚銀泥印清冽胚胎水玉相

簇簇簾前多抱子

臣錢陳羣

皚皚石畔儼成行殘

雲猶與添拳鬣晴旭初驚射怒眈道溯越山

兼越海

臣錢維城

御製兆覘時雨又時暘猙獰豈必歸全幻融潤還因

濟太剏慎德不期西旅貢熙春樂事報農祥

乾隆十有七年正月臣嵇璜奉

勅敬書。鈴印二。臣黃敬事。

鑑藏寶璽

全子
璽

張宗蒼林下携筇圖

一轴

本幅宣紙本。縱三尺八寸五分。橫一尺八寸五分。水墨畫高山懸瀑。屋外喬林一人戴笠策杖。款臣張宗蒼恭繪。鈐印二張。宗蒼。

御題行書

不見宗蒼突十春。忽看名繪聳嶙峋。稀來古屋闕題句。恰似清風重晤人。堆卷案頭皆勝處。携筇林下定天民。本緣素壁圖補空。誰識今朝什

襲尔 己丑仲春下浣御題鈴寶二乾隆

鑑藏寶璽

八璽

張宗蒼畫松陰清話圖

一軸

本幅宣紙本。縱三尺九寸三分。橫一尺四寸七分。淺設色畫懸瀑山雲坡陀對坐。款「臣張宗蒼恭繪。鈐印二張宗蒼。」

御題行書

宗蒼供奉內廷日。選僻令圖不解。珎令率裘池更題句。從來當面失其人。已卯夏日御題鈐寶。二會心不遠。乾隆宸翰。

鑑藏寶璽

全

璽

張宗蒼畫山水 一軸

本幅宣德牋本縱一尺三寸五分橫一尺淺設色畫荒峯林木野竹獨軒。款臣張宗蒼恭繪鈴印一恭畫。

御題行書

白雲為脚碧山崇。叢樾之間曲徑通。仍有宗蒼未題畫。譬如佳境卒難窮。己丑暮春御題鈴寶二。幾暇怡情得佳趣。

鑑藏寶璽

金

八

余省瑞樹圖 二冊

本幅二冊上册素牋本一幅摺裝縱二尺五寸橫如之設色畫溪坡上瑞樹一株根生靈芝枝分十二幹莖葉各異歎臣余省恭畫鈐印二余省

御製瑞樹歌

長白之山是曰天都隆崇崇衍神仙區衆水之源會其極中產萬木雖有神農不能指名呼萬

木傑池鬱爭長。問年皆在循蜚。疏仡時以上。厥
有瑞樹為之伯。如星拱北。羣所仰。久聞瑞樹心
識之。命圖以來。真神奇。畢歆河本鴨綠支。船不
能進。易威呼。溯流而上。乃至西埒。墨勒溪。威呼
又不能進。捨舟陸行一由旬。斯見瑞樹。臨厓屢
近樹。無凡草。金光蔚紛披。聳身三丈五尺餘。七
分去二。其合圍上分十有二。大枝莖葉輪囷各
異姿。其種有八。若列眉。松檜白楊。遮勒穆期。紫

樺白樺密克特木及白榆自頂至根合十餘丈
崢嶸參差靈芝九本三秀滋是皆紀實非虛詞乃
信神壤天所秘未許塵世尋常窺大椿徒傳八
千歲較此奚啻父視兒特一瑞樹真足陵駕前
古史所垂宜乎長白之山開我國家萬年有道
無疆基臣嵇璜敬書鈐印二臣璜下冊首幅書
原奏及

命繪圖裝冊

勅清漢

乾清門二等侍衛臣巴思谷謹

命蔡

看畢散河瑞樹謹率同僧院待詔王幼魯
道寧古塔至三姓地方經駐劄副都統富僧
阿達熟語路程之號騎校向齊披披甲遮赫呼
閑散希呼拉為前導領催三人披甲二十九
人隨行由松花江汎舟過烏蘇哩江熱畢散
河口樹木叢密水勢過迅船不能進易感呼
小船溯流而上至西呼墨勒溪口小船又不
能進登岸步行三十餘里乃見瑞樹一木生
於溪岸其樹本如小葉楊樹而質直理堅自
根至梢約十丈餘通縛梯上下規度樹身圓
花二丈五尺二丈餘三丈五尺其分十二大
枝上又出二十餘小枝莖葉各異有若松
松者若檜木樺木者有若密克特木遮勒移
期木者有若白榆樺皮者合大幹共八段果

松檜二種莖大如椀梓木等木或如臂如指
最細者如著方生發芽者更不可數計
全樹四周東南最繁盛稠密種類支錯不能
悉辨西北二面羅列可數又有靈芝九本環
附樹身而生臣詳閱累日驚喜歡異謹按樹
形詳繪為圖並擇取各種莖葉附摺恭呈
御覽
再臣等所過山川形勝如寧古塔西南八
里之阿補沁淀內之石梁西正百里之德
安平石船廠東南二百里之拉法峯城東十
里之祈雨潭繪圖五幅及船廠所屬地方按
輿地圖繪圖一幅並捕得異雀八種皆京師
所未見者謹繪圖一併進

呈伏祈

睿鑒奏奉

旨著余省設色并各種樹葉裝潢成冊呈覽欽此

第二三四五葉。嵌裝樹葉八種。一本樹葉二。
密克特木葉。三。果松葉。四。樺皮葉。五。遮勒穆
期木葉。六。檜木葉。七。白榆葉。八。樺木葉。

鑑藏寶璽

八重

余省畫海西雜卉 一冊

本幅宣紙本八對幅每幅縱一尺二分橫九寸四分右幅設色畫洋卉八種各標名款乾隆丁丑小春臣余省奉

勅恭繪鈐印二余省左幅楷書說款臣于敏中奉勅敬書鈐印二臣敏中印報國文章第一檀羅結洋名巴通多羅葉橢花正黃似萬壽菊而差小蓓蕾紫結釀郁不減雞舌香第二朝陽

鳳 洋名嘜不辛葉圓如金絲荷葉花紅
瓣末現赭黃色蒂作鳳頭形第三瑞珠盤

洋名安尼麻尼不朗世花如仰盃澹紅瓣花
心簇疊珠琲纒纒葉類牡丹而小第四曉雲

酣 洋名安尼麻尼魯日葉亦類牡丹花深

紅比瑞珠盤較小色香醞釀爛若絳雲第五

茜秋霞 洋名烏魯農巨列魯日色如海紅

蓮圓瓣內瓣葉全類菊惟柔條婀娜不同第

六。鏤金英。洋名烏魯農。巨列若尼。花如金蓮。千葉跗萼四垂。葉與茜秋霞彷彿。第七。白香芸。洋名背的巴給里。可不朗叢生百莖。花作白瓣。二。黃心。枝葉俱香。芬烈可愛。第八。紫香芸。洋名背的巴給里。可委也列。與白香芸同一種。惟蒂作紫色耳。

鑑藏寶璽

八
金璽

余省畫海天羣鶴一軸

本幅宣德牋本縱二尺六寸橫三尺設色畫
松下瀑溪松五白鶴百餘臣余省恭畫鈐印
二余省

御題行書

余省畫鶴其性前身應是款鶴師在陰鳴和
過幽寂海天羣戲放筆為奔機角昧豈所論上
下左右無不宜海上三山隔塵世向聞其名今

見之。蒼松越萬載一色。輪囷撐突。虬龍枝。是處
豈可居。別物舍胎仙也。其奚誰合羣。休息信得
地。分形飲啄各出奇。惠然而來。翩然往。怡情欲
赴中。復疑莎坵。予于印古篆。雲路振迅披。銖衣
擢距延頸。若有抗。鞋類龍耳。咸知時。引吭彈舌
振空谷。婆羅叫梵。非笙絲。昂然黃鶴。獨超絕。不
與衆侶相追隨。松巔偃蹇若少憇。疑被文偉方
騎歸。衛軒不葦腐鼠。嚇阿閻。遂輕圖籙垂景昭。

名蹟存寶笈。師承有自青出而胸中萬態猶未
盡。與鶴終始難窮期。乾隆丁卯夏御題鈴寶
三。激觀幾暇怡情。乾隆宸翰。

鑑藏寶璽

全璽

丁觀鵬畫愛蓮圖 一卷

本幅宣紙本縱六寸六分橫一尺七寸三分
設色畫周惇頤愛蓮說意款臣丁觀鵬恭畫
鈐印二臣觀鵬恭畫

御筆 漁溪樂處 鈐寶一乾隆宸翰

鑑藏寶璽

全八璽

丁觀鵬摹仇英西園雅集圖 一軸

本幅宣德牋本縱二尺九寸橫一尺三寸七分
分淺設色畫西園雅集故事款乾隆十三年

五月臣丁觀鵬奉

勅恭摹仇英筆意鈐印二臣觀鵬恭畫

御筆 西園雅集圖 鈐寶二乾隆

御題行書

諸賢高致遙堪想二李風流近可尋一例閒園

會賓從聲華底事到於今。戊辰秋御題鈴寶

二。乾隆宸翰幾暇臨池附汪由敦臨未帶西園

雅集圖記

見

乾隆宮所藏

未帶西園雅集圖序冊

御

乾隆戊

辰夏五月望後三日。臣汪由敦敬臨鈴印二

臣由敦敬書

鑑藏寶圖

八

金廷標畫暮津問渡 一卷

〔本幅宣紙本縱一尺三寸六分橫七尺設色〕
畫江鄉晚渡疑臣金廷標恭寫鈐印一廷標

御題行書

農賈緇黃共一舟隨波何礙與為浮
岼旁別有招呼者似問儂當得渡不
薄暮行人急問舟
天邊霞脚落波浮畫圖省識北風趣
筏喻因緣亦解不
己卯清和月御題鈐寶二乾隆

鑑藏寶壘

八壘

古希天子五福五代堂古稀天子

寶八徵耄念之寶

金廷標畫溪釣扶筇 一軸

本幅宣紙本。縱四尺三分，橫二尺。淺設色畫。茅舍竹窗，周遭山水。溪上竹橋，一人度作。惴狀童子舉筇相接。款溪釣扶筇。八分臣金廷標恭繪。鈐印一。廷標。

御題行書

縛竹為橋架岸長。扶筇緩過意。徬徨草堂若展。葩經讀。應在小旻第六章。丁亥夏日。御題鈐。

寶二乾隆

鑑藏寶璽

八璽

五福五代堂古稀天子寶八徵耄

念之寶

金廷標畫碧桃 一軸

本幅宣紙本縱五尺六寸五分橫一尺九寸
八分設色畫全樹桃華下觀坡石落英款臣
金廷標恭繪鈐印一廷標

鑑藏寶璽

八璽

金廷標畫花卉 一軸

本幅宣紙本。縱一尺七寸四分。橫四尺七寸八分。設色畫繡球月季蘭花款。臣金廷標恭繪。鈐印一廷標。

御題行書

畫苑昔年供奉人。尋常粘壁那知珍。即今逢每裝而棄。當面失之自惹頓。壬寅清和御題鈐寶。二古稀天子之寶。猶日孜孜。

鑒藏寶璽

璽

金廷標畫人物 一軸

本幅絹本縱二尺八寸橫一尺九寸五分淺
設色畫樹下草坡擊鉢演唱聽者老穉男女
十人款臣金廷標恭繪鈐印一廷標

御製詩

瞽目先生小說流稗官敲鉢唱街頭村翁里婦
扶攜聽儻為歡忻儻為愁

御製題畫一首臣于敏中奉

勅敬書鈐印二臣敏中報國文章

鑒歲寶璽

八璽

古希天子八徵耄念之寶

金廷標畫仙舟笛韻

一軸

本幅素牋本圓徑二尺二寸一分設色畫雙
峽盤松二人搦笛舟隨流出款臣金廷標恭
繪鈐印一臣廷標

鑑藏寶璽

八璽
全

徐揚載梅圖 一軸

本幅宣紙本縱四尺九寸五分橫四尺六寸七分設色畫山水遠帆近樹界畫精舍几席文具童子數人捧鑪者執拂者掃地者倚欄望者抱琴者叩門者近岸舟列盆花二人持篙待棹蓋主人載梅夜歸也款臣徐揚恭寫

鈐印二臣揚

鑑藏寶璽

全

姚文瀚畫

御製十二月宮詞詩意一冊

本幅宣紙本十二對幅每幅縱二寸七分橫五寸右水墨畫

御製詩意欵臣姚文瀚恭繪鈐印一瀚左張照行書

春信侵尋檻外梅倚吟秉燭共徘徊輕寒不入
深庭院女伴携爐得得來正竹籬石徑暮窓

紗。透。漏。春。光。日。正。賒。怪。底。阿。香。移。步。晚。為。拈。紅。
綠。悞。烹。茶。月二 清。明。時。節。杏。花。天。柳。岸。輕。垂。漠。
漠。烟。最。是。春。閨。識。風。景。翠。翹。紅。袖。蹴。鞦韆。月三

日。日。韶。華。鬪。麗。新。嵐。姑。獨。殿。一。園。春。蛾。眉。倚。檻。
相。看。處。最。妬。沉。香。亭。畔。人。月四 池。亭。消。夏。坐。薰。

風。韻。雜。琴。箏。水。竹。同。何。用。香。奩。重。拂。拭。綺。羅。人。
在。鏡。光。中。月五 微。風。細。雨。柳。垂。絲。荷。芰。香。中。語。

翠。眉。小。立。船。頭。渾。不。定。碧。波。新。漲。一。篙。時。月六

桐軒畫靜彩絲拋綠倚紅偎笑語交。自是女郎
工乞巧。柳州文筆漫相朝。七石闌微冷透水
紗。徙倚中霄玩月華。環珮風清涼夜永。水晶宮
裡綠華家。八深秋黃葉著霜添。砌畔寒花映
綺簾。何必東籬誇勝賞。風情都付女陶潛。九
何處行來洛浦仙。衣裳如霧鬢如烟。瑤池玉簡
羣尋檢。不數米家書畫船。十文疏烘煖漏陽
光。刺繡工夫一線長。捲起重簾風細處。愛他輕

度小梅香

十一

溫室重闌煖氣勻。党家冬日

是三春。寄言烹雪陶居士。漫做銷金帳裡人。二十

月

御製詩 臣張照敬錄 鈐印二 臣照

鑑藏寶璽

八璽

懋勤殿鑑定章 幾暇怡情

姚文瀚賣漿圖 一軸

本幅宣紙本。縱一尺八寸三分，橫三尺三寸八分。設色畫擔器畢備，賣者飲者，男女老幼，共十人。款：臣姚文瀚恭繪，鈐印二。臣姚文瀚敬慎。

鑑藏寶璽

八璽

門應北補繪蕭雲從離騷圖 三冊

本幅宣紙本三冊通一百五十八對幅每幅

縱六寸九分橫四寸五分水墨畫第一冊離

騷圖三十二門應北補九歌圖九蕭雲從原稿第二冊

天問圖五十四蕭雲從原稿第三冊九章圖九遠

遊圖五俱門應北補卜居圖一漁父圖一俱蕭雲從原稿

九辨圖九招魂圖十四大招圖七附香草圖

十六俱門應北補對幅分段楷書各篇全文文多不錄

書畫俱無名款

前副葉

乾隆四十六年十二月十五日奉

旨四庫全書館進呈書內有蕭雲從畫離騷圖一
冊蓋踵李公麟九歌圖意而分章摘句續為全
圖博考全經義存規鑑頗合古人左圖右書之
意但今書中所存各圖已缺畧不全又如蓀荃
蘭蕙以喻君子寄意遙深雲從本未為圖自應

一併繪入以彰稱物芳著於古今圖書集成內
採取補入南書房翰林等逐一考訂將應補者
酌定藁本令門應兆仿照李公麟九歌圖筆意
補行繪畫以臻完善書仍舊貫新補者各注明
錄旨簡端即以當序欽此

御題補繪蕭雲從離騷全圖八韻

畫史老田野披憐長卷情

四庫全書館進呈蕭雲從所著離騷圖始

知其善畫侍郎曾文植因進所藏雲從山水長卷末自識云河陽李膺古作大障為高宗所眷

爰余草野中人。無緣獻納。雖衰老。極力勉為此卷。歲之以俟。知我云云。詞頗誠懇。因為題句。

不緣四庫輯。那識此人名。六法道由寓。三閭積以呈。因之為手繪。足見用心精。歲久惜帙闕。西

清命補成。共圖得百五。

雲從踵李公麟九歌為離騷圖。頗合古人左圖

右書之意。但今書止存卜居漁父合繪一圖。九歌九圖。天門五十四圖。其餘或原本未盡。或舊有今闕。因命南書房翰林等逐一考訂。今門應北補繪九十一圖。合之原書六十四圖。共一百五十五圖。俾臻完善。若史表幽貞。姓屈性無屈。名平鳴不

平。遷云可以汲。披閱凜王明。

欽定補繪蕭雲從離騷全圖凡例

一蕭雲從原書目錄載有離騷經圖今已逸
去應為補繪按離騷一篇屈原一生梗槩脩
載其間非片楮所能殫其義因繹三閭之詞
復攷諸家之注分文析句釐為三十二圖蓋
準原書天問圖分繪之例一原書目錄九
章無圖蓋雲從初輯是編未經繪畫者也按
九章為屈原既放江南以後之作時序不同

景物亦異。所宜分圖布景。指事傳神。於每章各繪一圖。與原書九歌同例。一原書凡例所載遠遊五圖闕。今詳加參考。仍釐為五圖。以合原書之數。至卜居漁父二篇。原書既合圖。以冠卷端。茲不復繪。免致繁複。一九辨招魂大招三篇。原書凡例中。既以宋玉景差為屈原授經之士。并引王注疑為屈子所作。附存於後。則亦宜據雲從纂輯體例。一律補。

圖今九辨按章為九圖招魂分段為十三圖
大招分段為七圖 一楚詞各篇皆借香草
以喻君子誠宜殿以芬芳寫其高潔雲從原
書凡例亦稱香草一圖有志未逮今按名別
類分為十六圖以附於後至於椒楸為木本
芰荷為水花已散見於各篇所補圖內他如
茅蕒菜蔬之類凡所指為惡草者槩不闌入
一原書祇有三閭大夫鄭詹尹漁父合繪

之一圖九歌九圖天問五十四圖今自離騷
篇起至香草止為補繪九十一圖共成一
百五十五圖庶幾圖既補亡篇無剩義云爾

鑑藏寶璽

八璽

嚴宏滋采芝仙圖

一軸

本幅宣紙本。縱三尺，橫三尺五寸。設色畫仙童羽服，負鑊繫壺，盧趺坐。藥籃置地，中實芝桃松栢。款容江嚴宏滋寫。鈐印四。天上吹噓。嚴宏滋印。丕緒。江陰人。

鑒藏寶璽

八重
全

方琮畫江山勝概一卷

本幅宣德牋本。縱一尺。橫一丈六尺八寸。淺設色畫。長江復嶺。村寺橋船諸景。款。臣方琮恭繪。鈐印二。臣方琮。

鑑藏寶璽

八重

謝遂仿宋院本金陵圖 一卷

本幅宣紙本。縱一尺一寸。橫二丈九尺三寸五分。設色界畫。畫山川人物城市村廬漁舟農具。款乾隆五十二年二月。臣謝遂奉

勅恭仿宋院本金陵圖。鈐印二。臣遂。

鑑藏寶璽

八璽

楊大章仿宋院本金陵圖一卷

本幅宣紙本。縱一尺一寸。橫三丈一尺。設色界畫。畫山川人物。城市村廬。漁舟農具。款乾隆五十六年五月。臣楊大章奉

勅恭仿宋院本金陵圖。鈐印二。大章

鑑藏寶璽

鈐璽

楊大章畫白鷹一軸

本幅宣紙本。縱六尺一寸四分。橫二尺九寸六分。設色畫鷲鳥。絛鞣款。綵遠城將軍興肇進白鷹一架。臣楊大章奉

勅恭繪。鈐印二。臣楊大章恭繪。

鑑藏寶璽

金璽

楊大章畫白鷹一軸

本幅宣德牋本縱五尺八寸八分橫二尺九寸五分設色畫巨石籐籬刺梅白鷹一立石上款

御前行走達爾漢親王旺扎勒多爾濟進白鷹一
架臣楊大章奉

初恭臨鈴印二臣楊大章恭繪

鑑藏寶璽

八璽

郎世寧八駿圖 一軸

本幅絹本。縱五尺五寸。橫四尺五寸。設色畫。
烟柳坡陀。散馬八牧者二人。款。臣郎世寧恭
畫。鈐印二。臣世寧恭畫。

鑑藏寶璽

八璽
全

郎世寧畫白猿 一軸

本幅絹本縱四尺六寸五分橫二尺八寸。設色畫翠柏丹楓下白猿一。款臣郎世寧恭繪。鈐印一臣郎世寧。

鑑藏寶璽

鈐

郎世寧畫青羊

一冊

本幅絹本。縱六尺八寸。橫六尺。設色畫塞山
古樹下有青羊二款。臣郎世寧恭繪鈐印一
蒙口承恩

御製詩

青羊善緣壁四蹄利如鐳躑躅巔岼間虎狼不
能躡一朝失所據生捕被虞獵神蕊豈踈踉喙
息惟伏帖何必貪肥膺爰命育塞菴誰辨梓樹

化謾擬成都接隨園霍集斯驚觀笑顰頰

御製青羊一首臣梁詩正奉

勅敬書鈐印二臣梁詩正補拙莫如勤

鑑藏寶璽八五福五代堂古稀天子寶

郎世寧畫白鷹一軸

本幅絹本縱五尺九寸橫三尺一寸設色畫
高巖垂瀑一白鷹棲松上款臣郎世寧恭繪
鈐印二臣世寧恭畫

御製詩

科爾沁達爾漢親王策旺諾爾布所進命郎世
寧圖之並成是詩 蒼固其恒耳素誠罕遇之
底須悲易染真可用為儀祥擬葛家語靈方班

氏詩亦當想凌厲其奈絆環羈
款臣汪由敦
敬書。鈴印二臣由敦印敬書。

鑑藏寶璽

八璽

郎世寧畫魚藻 一軸

本幅絹本縱二尺一寸五分橫三尺八寸五分設色畫岸草游魚款臣郎世寧恭畫鈐印二臣世寧恭畫

鑑藏寶璽八寶五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶

郎世寧畫火雞一軸

〔本幅絹本縱六尺七寸。橫六尺。設色畫松泉
花石間火雞二。並藍臆脩尾紅距。款臣郎世
寧恭寫。鈐印一。常存敬畏。〕

御製火雞一首

火雞特異雉足觀不足食脩尾拖身白通身染
黛黑昂藏亦頭角璘璠亦羽翼於野昧三嗅言
家乏五德吐火幻詎真破敵術非直無須羅網

施已見雌雄得宣付上林官飼養俾孳息臣梁

詩正奉

敕敬書鈴印二臣梁詩正補拙莫如勤

鑑藏寶璽

八
璽

艾啓蒙畫白鷹一軸

本幅宣紙本。縱五尺六寸，橫二尺九寸五分。
設色畫松崖紅樹，下白鷹一。款喀爾親王固
倫額駙拉旺多爾濟所

進 臣艾啓蒙恭繪鈐印一恭畫

鑑藏寶璽

全璽

賀清泰畫白鷹一軸

本幅絹本縱四尺九寸五分橫三尺設色畫
架上絛鞣白鷹款乾隆五十年十月十二日
吉林將軍都爾甲

進白鷹一架臣賀清泰恭繪鈐印一恭畫

鑒藏寶璽

八璽

賀清泰畫白海青一軸

本幅絹本縱五尺二寸。橫三尺。設色畫架上
緜繡白海青。款乾隆五十年十二月二十二
日。黑龍江將軍恒秀恭

進海青一架。臣賀清泰恭繪鈐印一恭畫

鑒藏寶璽

金璽

僧石溪畫茂林秋樹一卷

本幅宣紙本。縱七寸四分。橫七尺四寸。淺設色。畫密樹村廬。秋山紅葉。款茂林秋樹圖。石道人。鈐印一。石溪。

前隔木

御題行書。

宵映林嵐若無隙。望之實際具真空。上人固是多能者。可識不關能所中。丁亥春月。御題。鈐

寶二。乾隆。

鑒藏寶璽

全八璽

初定金川出師奏凱四圖 四卷

〔本幅〕絹本。縱一尺六寸五分。設色畫。乾隆十

三年。金川。莎羅奔郎卡弗靖。

命經畧傅恒率師平之。自出師及凱旋事。分為四圖。第一橫一丈五尺一寸。籤題。禡纛命師畫。

上詣

堂子行禮。禡旗授經畧節款。臣姚文瀚周鯤合筆。恭繪鈐印。二。臣姚文瀚敬慎。

御製詩

賜傅恒經畧金川 壯齡承廟畧 一矢靖天狼
番部叢爾蠢 王師武必揚 慰予西顧久 嘉汝亦
心良 捷伐教么寇 撫循集衆長 斯能成偉績 用
幹不庭方 佇看銷兵氣 敷天日月光 第二橫一
丈六尺八寸 籤題長安御餞畫長安門

賜經畧及出征將士食款 臣張為邦周鯤合筆恭
繪 鈐印二張為邦恭畫

御製詩

賜經畧大學士傅恆及命往蜀西諸將士食

大清聲教暨遐陬豈有來王稽蜀酋贖武關邊
非我志安民禁暴藉卿謀行軍吉值初陽復賜
食恩同湛露流轉瞬明年擒娑虜還教凱宴侑
封侯第三橫一丈七尺六寸。籤題歸誠奏捷畫

番酋匍匐歸降具金川地境營壘形勢各標

名八分空卡關雪山成都軍營卡撒軍營雄

勇營受降臺。哈總兵營平。礪八郎寨木須寨。
刮耳崖。金川河。款臣陳士俊。周鯤合筆恭繪。
鈴印二臣士俊。

御製詩

大學士傅恒經畧西川。效忠宣力。誅渠魁。破堅
壘。申明紀律。大振軍威。番酋窮蹙。乞命。大學士
銳意蕩平。未允其請。朕宏解網之仁。下詔班師。
召大學士還朝。褒賚勞績。茂著詩以賜之。安

邊戢績本丹忠請命蕃酋勢已窮上將有心期
利執大君無物不包蒙那須一月聞三捷早覺
千忻達兩宮晉國勤勞予廛念速歸黃閣贊元
功毆烏何庸盡覆巢好生天地德含包歌成
宵雅八章句著得同人九四文兵洗蓬婆春淡
蕩首稽獮狝面頰頰蜀民安撫勤籌盡心契元
良奉陞交二月十四日經畧大學士忠勇公
傳恒奏報金川番酋莎羅奔狼卡携其徒醜

相率隨提督岳鍾琪以二月初五日親詣軍門。
築壇納款。旬旬稽顙。永矢歸誠。經畧大學士升
帳受降。開誠撫諭。遠近番漢官兵觀者數萬衆。
靡不歡呼。拊舞。膚功克奏。邊境敕寧。露布驛聞。
喜而有作。止戈為武。信其然。我澤如春。經畧
宣共喜。投音來玉闕。何殊俘虜自金川。番酋路
左心傾服。軍士行間氣倍鮮。車騎汾陽休。比
擬都因忠赤格。

穹夫第四橫一丈七尺二寸籤題苑西凱宴畫

駕幸豐澤園錫宴凱旋經畧將士歎臣張廷彥周
鯤合筆恭繪鈐印二臣張廷彥恭畫

御製詩

經畧大學士忠勇公傅恒奏凱金川率領諸將
士還朝錫宴豐澤園用昭飲至之典即席得長
律一首 卡撒功成振旅歸昇平凱宴麗晴暉
兩階干羽欽虞典六律宮商奏米薇湛露應教

頌幕殿。甘膏更喜遍春畿。持盈保泰咨同德。偃
武修文凜敕幾。每卷款。臣稔璜敬書。鈐印二。臣
璜。筆。露。春。雨。

鑒藏寶璽

八璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄

念之寶

大閱圖 四卷

本幅絹本縱二尺一寸。設色畫乾隆四年十一月初三日。

皇上行大閱禮於南苑。分為四圖。各標名。八分第

一橫六丈五寸。標

幸營。第二橫五丈三尺八寸。標列陣。第三橫六丈二尺一寸。標

閱陳。第四橫五丈五寸。標行陣。具圖簿。扈從器械。

管制陣式具詳

內廷諸臣恭紀

乾隆四年歲在己未冬十有一月甲辰朔哉
生明丙午之辰日加巳

皇帝大閱八旗將士於南苑先期三日
上具吉服出正陽門自薄大駕全臨儀衛官陳

鼓角象輅於南苑北紅紅燈門之北以次而南其
凡曰御仗二黃旗二紅燈二金二大號八小

號八金鉦四畫角鼓各一十有四金二橫笛
十有二板四杖鼓四鼓二十有四紅燈二靜

鞞心朝象四寶象五大輅五輅大馬驚小馬
鞞陳於御道東西參儀衛官火轅而立者各

駕前者二人其列於御仗八豆瓜卧瓜星金象各六

門旗八白澤旗一五色小旗各四飾金龍文
為黑為青為白為赤為黃以次而南肅靖旗
二金鼓旗二白澤旗二門旗四日月旗卷雷
風雲雷雨旗各一皆藍質雲為雲氣雷為雷
文風繪箕星雨繪畢星雲雨東風雷西五星
旗五各如五行之色金繪五星火木金在東
水土在西招搖旗一黑質白章為斗柄之象
五岳旗五各如其方之色銷金為山形中岳
東岳南岳在東西岳北岳在西北岳在東
銷金為水文江赤河白淮青濟黑淮江在東
濟河在西青龍白虎朱雀蒼神武旗各一各如
其色金繪龍虎雀及龜蛇之象青龍朱雀在
東白虎神武在西天鹿旗一馬旗一鹿在
熊羆旗各一皆赤質金繪鷹熊在東麟在
西金龍羆二皆黃赤白青黑各四以次而南
儀錦髦八政平訟理播二絳引幢信幢傳教

獨告止播各四黃鹿二龍頭羊播四豹尾
羽葆幢各四青龍白虎朱雀神武幢各一
節四吾仗二絳羅鷹鳳扇八絳羅龍扇四絳
羅雙龍扇八黃龍扇八黃雙龍扇十二吾仗
二紫方纛紅方纛各四黑四季花纛黑九龍
纛青瑞草纛青九龍纛白四季花纛白九龍
纛朱瑞草纛朱九龍纛黃九龍曲柄纛黃瑞草
纛各二黃九龍纛八黃九龍四季花纛黃瑞草
皆枝肘步行擊執護軍執方天戟者四人執
約尾鎗者二十人屬案鞬佩大刀者各二十
人侍鎗鎗一案鞬一大刀相間為列金方
板金交椅小金瓶大金瓶金盆金唾盂各一
金香盒二金提罐二枝射靴之皆騎校尉步
而吹大號小號者各六人戲竹馬和聲署官
四人朝服率引樂一部步而奏樂者二十
有八人御馬十有二上知院執事者騎而取

執心九龍曲柄轅中道行前引大臣十一人具騎禮而

上御服佩玉瑞按轡以前後護大臣二人

御前大臣侍衛執豹尾鎗者十人佩大刀者十人屬

御前素裝侍者斗有執事者各執其物以從次

黃轎一人養儀衛官騎而翊也左右各一人侍十

屬案鍵者二十人為一列次騎而率之侍十

之班直者各就其伍步而從殿以黃金龍大

駕王公文武大臣列於森之後最後一列騎而佩

皇朝

刀者二十人通前約尾及諸侍衛凡五列皆
雁行為次凡羣臣之執事者扈從者皆具禮
服國之中可具數者儀物旗幟之屬百四十
有五播幢麾節之屬四十有六繖扇之屬四十
四十五戈仗之屬一百二十有二金鼓樂器之
屬一百一十有四器具之屬一十有四一人
執之則一人副之考之前載甘泉南溥蟻畧
建中立制者煩靡而肅羽衛一明典則而備儀
章被威威容具見於此云也
列陣之制左翼四旗曰錄黃曰正白曰錄白
曰正藍以次而東西上右翼四旗曰正黃曰
正紅曰錄紅曰錄藍以次而漢軍火器營曰滿洲
為陽國之巖前者曰漢軍火器營曰滿洲
軍火器營曰滿洲
其陽漢軍火器營前設鹿角二十具為鏡步

軍依鹿角而西昇鹿角者八十人引繩者四十人
神威礮十各載以車掌礮車甲兵百有十
人礮手三十人小旗二七十負之者領催二十
者甲兵三十人小旗二七十負之者領催二十
人紅旗二點旗者領催二人金五鳴金者甲
兵十人鼓一昇之者四人擊鼓者甲兵二人
海螺五鳴螺者甲兵五人統以參領二人散
扶官十人院騎十人馬館營大參一執參者
領催一人甲兵三人隨參五執參者甲兵領催
二人甲兵二十人參領參五執參者甲兵十
有五人鳥鎗領催二人金五鳴金者甲兵十
二點旗者領催二人金五鳴金者甲兵十
鼓一昇之者四人擊鼓者甲兵二人海螺十
有三鳴螺甲兵如其數領以參領二人海螺十
官五給使官五人統騎校十人每旗統以
副都統一人每翼統以都統二人滿洲軍

火罷營大燾二執燾旗軍四小旗十有二
負之者鳥鎗頭印如其旗之數海螺七鳴螺
護軍如其數鳥鎗護軍百有二十騎營以護
軍參領二人護軍校十有四人騎營大燾
一執燾者甲兵二人子母礮六行則駕以馬
發則既地而支以木架左右高下視其遠近
而為之節每礮以小旗一負之散秩官五人
以甲兵九人領以恭領一人散秩官五人騎
騎校五人鳥鎗營大燾二執燾者甲兵四人
紅旗二點旗者甲兵四人小旗十有二負之
者領催如其旗之數海螺七鳴螺甲兵如其
數鳥鎗甲兵百有二十人領以參領二人散
秩官七人騎校十有四人統以火罷營大
臣五十八人旗通計大臣十有七人校七百
一十有二人步兵騎甲兵八千三百七十有六
人圖之中一列曰前鋒營曰護軍營曰騎

營並列而各別其隔前鋒營每佐領前鋒一人
營為前鋒校者八人哨海螺者四人馬鎗人一
人
難視所出前鋒八人之數前鋒二人則用鳥鎗
前鋒一人各建八小旗如八旗以色合為一鎗
一隊列於各旗漢軍火尾之次領以前鋒統領
一人前鋒侍衛一人每翼統領以前鋒統領一人
小護軍營每佐領護軍二人合四人則建軍一
人護軍營每佐領護軍二人合四人則建軍一
小護軍營每佐領護軍二人合四人則建軍一
每佐領甲兵或領催二人合四人則建軍一小
旗每旗海螺七人騎校二人統以統領二人副
以散秩官二人騎校二人統以副都統一人副
人
都統則每翼二人八旗通計大臣十有六
人
官校二百七十六人兵四千四百十有六
人
外大臣四之一
而為殿官校五之二
殿後一
列曰
護軍營
曰

曉騎營並列而各別其階護軍營每佐領護
軍三人每六人則建一小旗每旗各建護軍
統領大憲一海螺六領以護軍參領三人
鎗護軍五百有五人人領以護軍參領三人
軍校三十有一人每翼則統以護軍統領一
人曉騎營每佐領甲兵一人每翼一人每四
人則建一
小旗各旗各建參領四海螺四每參領一
杖官一人曉騎校一人領以曉騎參領一人
長鎗甲兵領催共二百二十有三人領以
騎參領二人散秩官二人曉騎校四人參領
一人每翼則統以都統一人副都統二人其
國之前後兩端張而其綴於左右四旗大管
之末者曰護軍營曰曉騎營按謀相屬而針
列故軍營每佐領護軍一人每四人則建一
小旗每旗各建護軍統領大憲一護軍
參領二人長鎗護軍三百七十有七人領以

護軍參統領五人護軍校二十五人每翼則一人
以護軍統領一人驍騎營每佐領甲兵一人
每三四人則建一小旗每旗各建參領蘇三海
繫三每人參領散秩官一人驍騎校一人領以
驍騎參領一人長鎗甲兵領催二人驍騎校有八
人領以驍騎參領二人散秩官二人驍騎校四
人每翼統兵之都統一人副都統二人通事八
大臣將校兵丁之列行陣者統率者執事給旗
使者凡大臣四十有九人其列於圖者大臣官十
人兵二萬九千四百人其列於圖者大臣官十
校九百四十有四人得十之六而贏兵萬六
千二百八十有四人得十之八而贏國中通八
旗之數為鹿角百二長鎗二百四十鎗四
千神威礮六載於車者八十子母礮之駕於
馬者四十五百五十五有古銅角十有六金十有
鼓八海螺十五百五十五有古銅角十有六金十有

不為火纒上纒朱纒者護軍春纒護軍校及
驍騎春領纒纒諸小旗也凡旗若纒皆纒朱
纒惟兩紅旗則纒黑纒以示別也甲冑之
漢軍火纒營之鼻鹿角者有袖襦而無袖
下旌敵手不介冑而衣刷袍短襦取使捷也
藍甲而飾其緣以其旗之色者護軍也白甲
而飾其緣以其旗之色者護軍校也甲如其
旗之色者驍騎校及領纒兵丁也護軍護軍
校冑皆飾以朱纒而其將領之冑則黑纒
騎校領纒兵丁之冑皆黑纒而將領則朱纒
大臣之冑其上飾以貂尾雁翎明等威也

大閱之由八旗管伍既成列屆時兵部堂官奏請
上御帳殿武備院先期設

黃幄帳殿於瞭鷹臺
上自行宮具吉賜御萬吉驕武備院執事者張曲

柄黃蓋騎而行兵部堂官二人前引大臣十人分左在騎而導內大臣二人後護領侍衛內大臣率侍衛執豹尾佩大召屬素驄騎而為列

黃轎後隨危蹕之為雁行者前後凡五列皆騎惟不設鹵簿餘悉如

大駕幸管之儀上至帳殿豹尾鎧及三旗侍衛各分翼列侍龍燧

帳殿之立於侍衛羅列環侍為護部院大臣具禮

服分翼序立於黃幄前八旗給使官校分左右翼騎而列于臺

下各以其次乾清門侍衛每翼各六人騎而列於諸給使官

校之前新滿洲索倫蒙古侍衛之善馭馬者三十人不用甲冑列於侍衛之後以防騎之奔

上至帳後御甲冑隨侍王公大臣侍衛之扈從者

上御萬吉端躬州營陳兵部堂官二人甲冑騎兩

上入導諸大臣前引後護及諸扈從悉如來儀

在前鋒諸隊南火龍鹿角諸隊北將校軍士之

駕過乃復初營陣復至晾鷹臺

寶座大臣侍衛及諸執事各列侍如箭逐鳴螺行

上御黃隆寶座兵部大臣奏請鳴螺

海嶼前所設蒙古海端臺下先鳴螺於鹿角處遂擊鼓

管中海螺擊鼓鳴分列之海螺以次退列於臺
下通行陣擊鼓鳴螺身鹿角整列前進每進
以十丈為節鳴金則止點小紅旗為號最前
者點則管中皆點大小砲鳥鎗齊發鳴金則
止再整列前進海螺鹿角金鼓點旗之節皆
如初如是者九至第十進則大小砲鳥鎗皆
環齊發無間鳴金三乃止鹿角開八門砲隊
前鋒獲軍曉曉各結隊以次出砲位為鎗皆
以次出其後其頭隊既成列八旗隊亦隨出
擊作勢前進兩翼協隊斜行或列皆進管中
鳴螺乃振旅而退為疑之八旗滿洲火砲營
改位為鎗獲軍曉曉及頭隊前鋒獲軍曉
各立於本旗獲軍曉之下八旗分鹿角為八
火砲軍結隊而退後於初成列之地頭隊
以次結隊而退後於初成列之地頭隊而

念之竅見天心吟詠春風裏用筆在心得象外
意化工四氣為全施忘機心宇曠箇會經訓几
席有餘香落紙雲烟含吳咀華筆端春雨齊物
觀書為樂世有同春執兩用中

國朝名家書畫集玉 二冊

〔本幅〕宣德牋本。每冊十三對幅。縱五寸五分。橫七寸二分。上冊第一。王翬水墨畫水雲樹石鶴棲木末款。劍門學人。王翬鈴印一。石谷第二。吳九思水墨畫山水款。秋夜靜坐。作危岬帆影。遣興。九思鈴印一。道賢第三。王翬暉壽平合作水墨畫。款。草衣生畫柳。石谷子補雙燕鈴印二。石谷壽平之印。又題觀正叔畫。

柳此為第一石谷鈐印一王暉之印第四董
文驥行書小桃初落後雙燕恰來時易農鈐
印三易農董文驥第五憚壽平行書何處青
青楊柳開春風不入舊樓臺桃花九陌無車
馬紫燕還從社日來舊題石谷子柳詩因為
余圖補燕戲拈前句壽平鈐印一園客正叔
勵宗萬書畫日車塵馬足間偶來臨水照秋
顏故鄉兄弟心相憶同看溪南柳外山趙丞

旨句。無名款。第六王暈水墨畫款。山樹雲林
古木平崗圖。十月十七日泊舟毘陵之西郊。
石谷子鈴印三。石谷王翬第七。筮重光行書。
夕陽渡口見青山。誰識其中有此間。我本為
樵北山北。賣薪持斧到人間。為友佺世兄書。
重光鈴印二。重光江上外史。又張照識。筮在
辛書。雖不入格。要是名跡。得天鈴印二。照得
天第八。憚壽平水墨畫水石竹樹款。元時名

家無不宗北苑矣。迂老崛強，故作荆關，欲立
異以傲諸公耳。鈴印二壽，正叔第九，憚壽平
行書向學倪迂，了無得處。暇日偶悟天真幽
澹，非刻意為之，有運轍可求也。正須全遺形
似行，以天倪筆無滯意，象荒率無幾得之。
十一月八日燈下園客鈴印二壽平園客楊
大鶴書。河純雪後春猶淺，刀鱗風來水已波。
携酒江邊吹篴坐，那山今日出雲多。戊午二

月芝田鶴錄鈴印一芝田第十惲壽平水墨
畫魚藻款青簑釣徒戲作十月廿七夜鈴印
一正叔王翬題正叔魚藻極似趙鷗波風趣
可賞石谷鈴印一石谷第十一王翬水墨畫
米家山惲壽平題看泉身似未離山烟路斜
通碧澗灣一片微茫寒翠合此中日月異人
間董思翁小冊中有此意石谷臨南田題鈴
印二壽平正叔第十二王翬畫古柏款霜皮

溜雨四十圍。黛色參天二千尺。戲作於毘陵
舟次。十月十三日。鈐印三。王翬石谷第十三。
宣重光行書。用少陵詩句。寫於蓬牕。余作字
半幅。便已圖就。真神品也。江上外史識。鈐印
一。宣重光印。下冊第一。惲壽平畫。垂崖臨水。
上有竹樹。欸南田生竹崖。鈐印一。壽平之印。
又王翬識。云南田此景真堪。屋倒丹邱石谷
題。鈐印二。王翬之印。石谷第二。惲壽平行書。

溪上烟光不斷青。秋來無夢谷空靈。雲邊吹
得伶倫管。疑在瀟湘雨後聽。冬夜在友侪。水
樓畫竹。却後七日。南田又題鈴印二。南田壽
平張照行書蒼翠欲滴。風泉交橫。筆墨不死。
南田長生斷崖竹雲飛瀑奔雷跳珠濺玉風
灑雪迴落澗就壑餘勢滌洄絕似黔中犀牛
潭也。張照得天鈴印二。照得天印第三。惲壽
平畫石磯下古寺列檣隔江山色。歎冬夜東

燭與王山人對談興發拈筆得此景石谷極
贊許之鈴印一正叔第四惲壽平行書愛閒
何處覓丹邱却笑盧敖汗漫遊一指殘烟開
太華不須九點拜齊州南田壽平鈴印二園
客壽平勵宗萬書越山隔濤江風起不可渡
時於園中看居然在烟霧松雪齋句竹溪錄
鈴印一竹溪居士第五惲壽平水墨畫江壁
蘆洲款臨宋人江天石壁鈴印一壽平張照

書風雨天連草江湖水浸雲舟疑去漁父祠
定下湘君宿莽感千古鷓鴣時一聞蘭皋步
予馬持底問靈氛得天錄鈴印一照第六吳
九思水墨畫雲山款造化鍾神秀陰陽割昏
曉吳九思偶作鈴印一道賢第七王翬水墨
畫款幽澗寒松做方方壺鈴印二王翬之印
石谷惲壽平行書咫尺但愁雷雨至蒼茫不
曉神靈意堪為此圖傳神壽平題劍門運筆

時真宰欲泣矣南田客鈴印一壽平之印第
八吳九思水墨畫江景款秋水繞添四五尺
野航恰受兩三人淪江客舍吳九思鈴印一
九思一名闡思第九憚壽平行書移石添螺
山鬼知春風不動岫雲遲藤花細落松聲起
洗耳烟泉獨坐時夜坐半雲齋幽牕鐙影衆
籟寂然明星如月弄墨之餘倚案欲睡戲拈
舊句殊不成書也壽平鈴印一壽平張若靄

書塵土染人衣袂烟波著我船應為問行歌
都市何如釣月秋江愛閒卿鈴印二愛閒宗
伯學士第十王翬水墨畫枯木竹石款文衡
州有贈蘇長公小山竹樹此幅似之石谷子
鈴印一王翬第十一吳九思水墨畫樹石款
秋林白石偶寫意耳吳九思鈴印一九思一
名闡思第十二王翬憚壽平合作水墨畫款
南田寫喬林坡石劍門補遠山一角鈴印二

壽平之印石谷第十三王翬書詩牕前疎雨

過石上晚雲生不是雲林叟無人有此情

林雲

竹枝亂石荒漪口高峰古岫隈一從君去後誰

放酒船來

雲林楓林岫石

秋雲無影樹無聲湛湛長

江鏡面平遠岫烟消明月上小亭危坐看潮

生

山水竹石

雨後空林生白烟山中處處有流泉

因尋陸羽幽棲去獨聽鐘聲思惘然石谷鈴

印一王翬

前副葉

御筆

墨池超詣

冊上

妙洽天倪

冊下

各鈐寶二

古稀天子之寶。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

全璽

古希天子壽五福五代堂古稀天

子寶。八徵耄念之寶。

收傳印記。墨林子京父印。墨林祕玩衣園藏。

真竹溪祕玩真趣。一片江南衣園脩吉堂圖。

書印。子孫保之衣園珍藏竹溪教思堂藏愛。

閒楊喬年印清渚漁郎

鄂爾泰等自書恭和

御製幸翰林院詩元韻 一冊

本幅宣紙本。四十一葉。縱四寸五分。橫四寸八分。小楷。鄂爾泰等二十人。各自書恭和。

御製駕幸翰林院賜宴分韻聯句復得七言律四

首元韻。

日麗風和。元似春。

詔筵清秘念儒珍。才非房杜懷三德。身際

唐虞魏十臣。奎壁每瞻星幕近。蓬瀛乍覩物華新。

恩叨醉酒深。五字永難比。

親賜

香醪重一巡

辨色開晨集孔鸞。樞衣素筆

盡彈冠。詞林禮樂千秋會冊府

君王一例看細草街

恩青茁茁高梧向日碧團圓。方塘却少源頭水。魚

藻欣添太液濶。文淵道脈本參聯。

宸睠壺宣雅頌篇。葵萱心傾惟翊

聖。璽梅寄重慙非賢。鰲頭北面沾時雨。豹尾南移

拂曙烟。沙路萬人齊額手。

東王公領玉堂仙。風雲契合樂融融。裏贊誰堪

慰

聖衷。

天自居高心益下。書方出洛道逾崇。崆峒遠事真

無籍。沐泗清源喜大同。誓答

恩光驚老至。橘陽紀月日禺中。大學士伯臣卯爾

奏。鈐印二臣爾奏。

太和蒸作玉堂春。得近瓊筵餼鼎珍。德仰

義文令聖主。心儀房杜古名臣。須臾
鳳藻從天降。咫尺

龍光映日新。俯伏花磚承
指顧載聆

榮譽重遠。特許瀛洲集。鳳鸞。簪臺雅稱。追賢冠。席容玉笋分

賜金盃帶笑看。共聽簫韶仙樂舉。近瞻
行坐酒

翻鞞瑞雲團。隨風咳唾皆
恩澤。劉井中。涵太液。淵。垂垂白髮首班聯。拜捧

虞廷喜起篇。職忝三公。慚論道。身依
上聖敢稱賢。傳家富有金泥籍。滿袖濃攜寶篆烟

更愧攝官居。秘省日趨
香案領羣仙。久已乾坤協氣融。日躋

聖教抱淵衷。持盈每鑒登封後。鳴豫深啗望祀崇
辭貴立誠垂世則。政期行健與

天同不須太史書邦瑞會見麟遊上苑中大學士

伯臣張廷玉鈐印二臣廷玉

木天高處占先春。鈞宴榮叨席上珍。一代文章開祕府。千秋遺邁重儒臣。

金鑿近接光華迴。芸署偏沾雨露新。歡洽編班歌喜起。獨隆今古此。

親巡霞明仙仗動。儀鸞廣樂調時盍。振冠珥管佩攜應並記。花埭生

按得頻看。薇垣夜燭奎光爛。珠樹朝浮扇影團。珍重

賜書留壁府。詞源還許識波瀾。雲漢為章玉作聯。光添藜閣燦瑤編。珠榮漫擬誇稽古。盛事

寧惟數集賢。天酒濃分金掌露。朝衣齊染御爐烟。紫霄香案由來說。咫尺瀛洲便作仙。文

皇謀洽。一字心傳。物昭迴瑞氣融。持盈常自凜虛衷。百年禮教

聖敬崇

泰運休明三代上。英才陶鑠兩儀同。

高深奠媿何由贊。祇在唐虞典誥中。大學士臣福

敏。鈐印二。臣福敏。

玉堂近接掖垣春。石室圓球百代珍。鳥革崢嶸動華屋。工倕經緯壯虞臣。槐廳領院

恩光重。珠胸題種氣象新。法從迎

鑿皆鵠立。喜瞻飛蓋引。逡巡。羽葆葳蕤拂鷺

鸞。階墀拜舞列貂冠。天迴十月陽春好。地帶三山瑞色看。宴此傳柑瑤醴滿。樂和振竹紫

睿才頻見飛雲團。

鴻藻不借銀河萬頃瀾。南宮甲帳珮珂聯。榮

許同慶大雅篇。文學信知平世貴。論思終羨

頌賜重。

古人賢。映來芸閣吹藜火。攜得金鑪惹袖烟。

天澤溥。願招巖谷引儒仙。
聖主敦文大化融。旁求英俊仰

皇衷。材儲將相經綸遠。道訪夔龍事業崇。自識西

京

清問切。應看貞觀舊風同。樹人已偏收麟鳳。泰卦

占爻日正中。禮部尚書臣任蘭枝。鈐印二臣。

蘭枝

由來天笑物皆春。况乃文江集妙珍。禮樂百

年歸

吉主圖書兩序領元臣

御光涵日龍成采。仙苑調風鳳試新。拜

錫琅函開月窟。蟲魚莫問舍人巡。棟間迴鳳更

翔鸞。五色榮光珥復冠。河漢昭回如有意。烟

雲飛動不容看。七分入木

仙豪健。肆筆成書垂露圓。賦述千秋推實臬。奚曾

目涉此雄瀾。句裁蕙金玉刻聯。瑶華札降

宸篇詩捧同漢帝七言偈韻聚唐臣五字賢劉長卿

若得一十個房十個不情有餘芬還得句筆無停
趣下非烟今朝五色雲多處若個真同脈望

仙。

騰華照寓日初曉。

神動天行淵默衷穆若思文還下武勗哉宋璟更

姚崇泰包四德宜惇勉坤繫三言尚克同由

豫盍簪

恩澤溥照交洛即在讌歡中尚書臣張照鈐印一臣

消暑先吹暖律春。

御筵香霧荷分珍晴霞晚散蓬瀛境湛露

恩均侍從臣東壁詩篇追自昔延英樂府記番新

殊淺芳

王臨若次廷中英和之清樂奏欣逢盛典叨

親頌第八

巡暇酒十三名高捧光騰近侍冠清秘深堂鏡雙研丹點筆愁

商皇

宸藻

已傳看九霄星彩珠為斗。五色雲機錦簇團。

自是

聖渥涵溟。望洋何處溯文淵。

玉音

辰保泰百年欽肅班聯風雅淵源典詰篇見宣諭不有賦

主聖

膺歌一德勵臣賢續紛更拜承管賜裁都同

搗滿袖烟欲笑金鑿傳密記祇從遊幸詫羣

仙元氣均調

聖澤融儒風遐暢仰

天表鳳池波比滄溟濶鰲頂峯逾泰華崇廿載迴

翔私戚切千秋際會衆心同惟將稽古孜孜

意永戴

堯仁業業中尚書臣汪由敦鈐印二臣汪由敦

敷文已見萬方同。勛哉珥筆承
恩者。夙夜勤思夏屋中。左都御史巨劉統勳。鈐印

二。統勳。

日華晚負鳳池春。學海千尋橐翠珍。自古崇

文歸論道。即今

聖主得賢臣。榮光上映圖書祿。景運重開甲子新。

曠典寵驚前史罕。美番拜舞重逡巡。蓬山深

處集鸞鸞。臺筆爭裁學士冠。要識雲霄

殊異數。莫將科第等閒看。瑞傳樂府簡韶奏。宴錫

官厨港露團。敷洽更聆

天語切。聖門無淡一觀淵。勝暑

天題珠壁聯。詩成更賦柏梁篇。幸蒙此日榮猶古

却勝當年號集賢。玉醴斟來親

御案。綺文捧出帶爐烟。瀛洲舊住神仙侶。今更名

標最上仙。東觀多才道化融。勤思則古屋

洲表。書探宛委方攝富。學貫天人信可崇。月露漫

詩千首。展堂廉合慶一心同。幸隨元老叨慶拜。身在唐虞二典中。侍郎臣梁詩正。鈴印二

臣詩正。環筵晨啟坐生春。

聖主親賢比握珍。鹿鳴初什答鴻運。百年興禮樂。鹿鳴初什答。

君臣袖中驚禁香烟。庭際瀛洲草色新。插架賜書千萬軸。小留。

天步到檐巡。璇題雲構好樓鸞。環侍羣仙七等冠。優渥

恩綸真異數。琳琅新句許傳看。文光直上應千尺。和氣融來是一團。

學海助波瀾。壺清淺水也隨。廢歌體製擬珠聯。百六詩成第一

步革初臨泰

至

聖頭廳並遣謁唐賢唐賢風光上孔鶴烟不到五

聖德

雲清秘地那知人世有神仙共飲

捉命尊尊威寸來縱有心期思樹立慈無學直

答登崇承筐發子

恩光

修到玉堂中侍郎臣錢陳羣鈐印二臣羣儼

思

恩到蓬山到作卷集賢稽古重儒珍

勲華正啟文明畫

雨露偏霑侍從臣去閣畫梁虹彩煥鑿坡晴日境

光新晉裾幸除

垂宸威異敷欣逢第一巡絳闕平明下

玉鸞龍門鶴立進賢冠人從瀛海洲中見景向壺

天畫裏看禮

聖博山香篆細。呼萬
霄陸朵雲團。瓊筵此日
瞻依切。渥澤平添。鳳沼
淵。

奎章朗照。蕊珠聯落。筆
法驚典。詰篇直以斯文。路
大訓。惟得實學。勵希賢。
九成樂。指中和氣。一脈新。

至尊。流示意。莫教空負
玉堂仙。旭暖風輕。瑞露

宸衷。名賢莫贊。天意契。

高深量。至治齊現。聖敬崇。
風。噦和聲。三島合。雲蒸
喜氣萬方同。自慚

寸草曾何補。並荷栽培。化育中。內閣學士臣
秦慈。叩。鈐印。二。慈。叩。

治起。又教。涵濡已百春。山川
貢瑞士。懷珍。

親臨。從未有。玉堂佳話。一番
新。屢歌燕行。存咨儆。
不用登封續漢巡。奏。奏。前。詔。集。孔。鷲。千。行。

溫語環階聽。有喜。
劍珮列簪冠。如春。

天顏侍坐看。拜。
賜茗茶烹鳳餅。捧歸文綺剪花團。

瑤編更共雲牋賜。學海均沾百尺潮。五字
宸題似璧聯。宴成走筆更。

我篇。豈將黼黻誇詞苑。欲以箴規兩集賢。掃去浮
華空月露。自然藻麗湧雲烟。流洲珥筆人何

港恩融。幸。一食金丹骨便仙。小春風日。

訓士懸慈仰。
聖衷所貴因文而見道。須知業廣乃功崇。禮隆沐

泗心源合。世際唐虞。
景運同。自此菁莪省益感。連茹並進石渠中。左

鑿引。風華路春。符璠夾道列儒珍。
副都御史且勵宗萬鈐印二。臣宗萬敬書。

米諫屢職格同此際同。履或未忘吁弗意。唐虞景運日常中。通政使臣張若靄。鈐印二臣

靄

暖意微。含十月春。圖書府啟。數家珍。簪豪首。列瀛洲客。領袖還推柱石臣。藜閣探奇人自昔。花塲擯彩跡重新。

恩波覃被深如海。

蓮瀛仙侶集鶴鷺。

御酒黃封又獎巡。帝闕爭彈貢禹冠。署啟玉堂銜命到。燭移蓮炬帶

恩看。

依天清切紅雲捧。直夜深沉碧月圓。國史滿林供討索。滿江陸海匯波瀾。明光通籍脩

官聯。錦雅風流詩百篇。東觀千年歲祕冊。西清永日集羣賢。金鈴靜聽增踈韻。寶鼎微添

裊篆烟。

天仗近因叨扈從。含毫獻賦職應仙。日照香階

璠急融石丈時復切

皇表惟惟名對

恩綸漫藝苑聯吟

禮意崇義畫禹書神自合尚情孔思道還同

萬幾餘暇揮

宸翰坐見民生在化中大理寺卿臣嵩壽鈐印二

臣壽

十月陽回冰暑春榮

頌銀榜字懸珍丹扉降

華隆

殊眷黃閣兼銜重老臣千載淵源瞻禮肅一堂清

秘

錫名新重逢甲子占文治元會初開第二巡畫

檐天矯起翔鸞雲擁仙曹肅琬冠七字拍梁

臺上續九成變樂日邊看瑤觴暖泛松醪瀉

綺席香分菊蕊圓晷影未移飛

睿藻早傾瀛海入文淵。虞陽一德慶班聯。豈樂
羣歌在藻篇。稽古集成從懋學。因文見道勉

希賢

至音雅叶鈞天奏。寶篆晴霏瑞旭烟。幸侍

玉皇香案畔。底須蓬島作詩仙。清才承

詔愧王融。惟有陽葵一寸衷。錦市移來叨

賜渥。彩箋捧出拜

恩崇。書探冊府瑯環秘。若滄蘆象沆瀣同。簪筆

堯階傳盛事。原歌送聽九衢中。食都御史。臣稽璜。

鈴印二。臣。璜。

丹地

恩華釀作春。階陳百戲席羅珍。兕觥晉酒昇平宴。

鶴髮垂紳弼亮臣。尤貴尚方雲錦麗。香分仙

品露芽新。便蕃

異數簪毫記。又手祝廳日典選。

奎章舞鳳字迴鸞。捧出齊莪七等冠。一串珠璣天

際落兩行縷。級日邊看黃金。鑄額霞成采。白
玉為堂雪作團。任是汀洲鷗鷺侶。都來瀛海
泛澄澗。莫論驛合與珠聯。寧獨風雲月露
篇。此日真成千載遇。後來還數幾人賢。探從
碧落非無路。步入藍田更有烟。為問三山定
何許。不將縲紲羨神仙。一堂和氣樂融融。

天語
聖衷
欽承
識

當宁即今。勞寤寐。吾儕何以答
高崇百年恰。值文明盛。三接從知禮數同。

香案前頭齊拜手。颯聲真在五雲中。少詹事臣
表曰修。鈐印二。臣修。

御延
珍。因文見道永
詞館叨勞四十春。白頭重預

謨訓拜手。廣歌契主臣。亘古未達恩數異。
至尊親幸物華新。百年文治今逾盛。甲子初開第

賜集賢臣雲霞日履文章煥甲子
天間禮樂新千載崇儒懸

曠典非闕封禪誅時巡木天尺五駐儀鸞階下

從容進德冠花入小春鐘外暖日融羣玉鏡
中看侍臣分韻裁宮錦內使擎香剪月圓文
宿七星環斗極瀛洲千頃助

詩淵

宸章飛灑湛珠聯周雅靈臺又四篇地接西清承

雨露身依象觀愧材賢三竿日轉聞天樂十
月風和駐

御烟華蓋晴暉凝不散衣冠樓閣總神仙青冥

契合動昭融乾惕彌深

聖主衷信以吁俞成典誥每于風雅見修崇星違
使節東都至日下分牋北序同泮水於論心
獨切瞻依長在五雲中祭酒臣鄂容安鈐印
二臣容安敬書

景風何處不流春。曠典傳為翰墨珍。文運逢時歸大雅。

君思

破格到儒臣。木天但覺三冬暖。芸葉都含五露新。從此蓬山添故事。玉堂曾被

玉鑿

巡。繞繞控燕鷲。視廳羅列拜貂冠。雲中樂奏從容聽。

天上詩成絡繹看。酒泛官壺心醉德。延閣彫蟲錦成團。欲知

帝澤深何許。千尺波迴太液澗。薇垣奕奕五星

聯。嘉宴爭歌在藻篇。學海難窺

天子聖。師門惟淑相公賢。

賜來雲錦分宮綵。望去

銀毫。篆墨烟。顧影乍驚凡骨蛻。瀛洲今日會羣

仙。清冰朗映玉壺融。一片虛明屬

聖表。聲教訖于寰海遠。

恩光直與斗山崇。唐虞之際將無似。秦漢而還未

輦過。必同。五色雲邊迴。日華恰好麗天中。侍講臣親係鈴印。保

璇霄大啓玉堂春。

盛世川巖並效珍。恰喜乾行逢泰運。從知

聖主重元臣。蘭臺寵錫圖書富。丹府光華禮樂新。

法醞遍沾歌既醉。不須監史繞筵巡。沙堤

一帶集鸞鷟。喜溢層雲日戴冠。上相台階容

接坐釣天法部許頻看。

頌來瓊笈魚文綺。捧出花箋並月圓。稠疊

天恩真異數。只慚學海未觀瀾。堂陞廣歌一德

聯雲霞綺采仰

鴻篇尊師已見崇

先聖勗德從教企昔賢。謙罷金莖滋湛露。歸來錦

袖惹香烟詞林掌故應重紀。底說坡仙與謫

仙。甲子瑤圖淑氣融。

九天乾惕切淵衷。登三咸五神逾凜。舜傲堯咨業

倍崇華蓋騰輝天意協。薰峯竹舞衆心同。小
巨竊幸依瀛海。長沐

恩波

浩蕩中。右中允。臣董邦達。鈐印二。侍從臣達

湛露需雲。霧若春。蓬山式燕集。錦珍遙聽。職
鳳歡多士。欲作和羹重。老臣日到花。埒猶是
舊星開。驛府已維新。蘭臺自古儲。才地得奉

鑿與次第巡。瓊林只合待樓鸞。歌仰

天章共整冠。字軼鍾王隆

錫子詩成珠玉許。傳看裁身官錦分。駕紆沁齒
天香散。鳳團團瀛海

恩波原激灑。今朝新為注銀澗。

璇房金題壁宿

聯。瑤牋復入璣鴻篇。

王言渙汗崇稽古。帝念兢勤為集賢。墨溜萬年枝上露。香縈太乙殿

頭烟微。臣幸得陪。簪筆始信人間自有仙
月應陽春。日正融。昇平曲燕。惟

宸衷
恩霑雨露由來渥。身傍雲天未比崇。詎有文章供

灑色。畧知帖括愧雷同。夙聽更識

王心一盞在持盈。保泰中庶吉士臣張泰開鈐印

二。泰開

鑒藏寶璽

八璽
全

鄂爾泰等自書恭和

御製幸貢院詩元韻 一冊

本幅宣紙本四十葉縱四寸五分橫四寸八分小楷鄂爾泰等二十人各自書恭和

御製翰林院宴畢

駕幸貢院七律四首元韻

萬歲千秋記此辰棘闈寥寂比荒園幾聞
玉趾移亭午來自詞垣論回辛量校不收無行客

獎成深許讀書人詩書人如見者聞者莫不
奮奮普薇桃李皆含澤中候澂和豈待春政

銜頻煩喻禹台科名為耳北斗權衡有是哉

殷望屬英才南朝風月徒為耳北斗權衡有是哉

欲網鳳麟希世出默祈忠孝待天開文章報

國談何易端委須從性道來志聖賢志應須

誼信孔孟言大是性道來志聖賢志應須

祇自持底曾雲路可相干飽溫無意償三試

軾轍稱名正二難國器半為貧賤士棟材常

起末微官

恩懷甲乙惟賢俊衣鉢於傳局已殘試院停

鑿午漏沉奎堂吟續壁堂吟叢山木美工求大瑞

井泉微汲戒濕持玉尺衡迷五色授朱衣柄

深儒林兼銜早愧知人哲臣於大學士任曾

瞻精白長應天此心大學士伯且鄂爾泰鈐

印二臣爾泰

參差萬瓦屢窮辰鎖院深沉儼列闈禮樂重

光逢甲子文章承運化庚辛三年黃卷譽書

聖朝深雨露，菁莪同領四時春。

帝車五色煥中台，冠劍雍容集衆才。從邁魯詩賡

戾止，和歌虞陛詠明哉。蘭臺畫戟凌晨起，蓋

至尊來。榜春華計日開，當代崇儒起往牒。棘闈驚喜

山有泣前人惜，滄海無遺自古難。雪案辛勤

憐素士，水衡公慎賴專官。

宸章教誦纏綿語，忍使孤桐委夔殘。

漏初沉，七度龍門聽苦吟。樞自

繪賦鵬鷗盤雲秋，翻健琳瑯堆几夜。堂深敢

云一顧，羣空冀但願多材萃作林。此日

屬車叨侍從，拜聽仍矢昔年心。大學士伯臣張

廷玉，鈴印二臣廷玉。

珠斗暉澄仰北辰，城魚舒鑰啓重闈。崇文共

識天闈甲，食德渾忘力學辛。鳳舉鴻軒皆益

運玉銜金鑑。定知人
翠華是處爭先覩。早覺陽和徧小春。百僚濟濟

步三台。總是中阿樂育才。禮樂於斯為盛矣。
文章幸亦有神哉。珠呈滄海榮光耀。玉剖荆
山朗鑑開。爭羨風雲多會合。韜歲曾向霧中
來。九秋健翮趁風搏。氣象應教彩筆干。直
上龍門原不易。禿來兔頰亦良難。懷文更望
能尋道。學古方無忝。入官努力

明時須愛日。桂林多少悵花殘。返轡重城日
未沉。錦囊隨

輦入高吟。文壇氣映風雲壯。才士
恩沾雨露深。歡動青袍迎

彩仗。欣者丹桂倚華林。
興朝盛事書博史。觀感能無報稱心。大學士臣

福敏。鈴印二臣。福敏
翠華臨幸。動星辰。鎮院光輝照畫闥。帳影連雲

皇情

移甲乙瑤琴詞律換庚辛周官久重賓賢地
淡典勤求射策人共仰

富追琢昔我詩裡露垂春霞標千仞麗天

台。遙待東堂都洗才駿買金臺看正爾鳳鳴

桐樹咏良哉粉袍鶴立秋颼爽文陣虹騰曉

景開萬舍岬嶮添氣色爭言霧變與風搏珊瑚層

龍柱曾駐此中來春山論鋒易蚌況滄海覓珠

屠寶氣千鶴抵春山論鋒易蚌況滄海覓珠

深恩持玉尺南宮連署粉毫殘學市槐疎花影

況風簷四壁起長吟文章報國情原切俊又

招弓道更深採編琨瑤皆入貢收來梓杞自

成林大科從此人相賀鼓舞咸知

聖主心禮部尚書臣任蘭枝鈴印二臣蘭枝

槐花落盡及水辰龍單紛糝拂綺闥何事

至尊遙戾止為憐士子絕艱辛仰頭屋矮風兼雨

重瞳
落手蛟
注裏拈毫
灑作藝林春
消磨髮背作黃

台獨向春卿舉茂才
方寸難忘餘習耳
三千斯學亦悠哉
月合清淚光如瀉
筆有真花夢亦開
滌慮束身歸義廡
未妨得得十回春
遂梗因風萬里搏
雷地何礙到題干
讀書始見民情易
窮力方知帝命難
棧樸小材頂就育圭璋
大德不名官
文昌風月三千界
莫使仙枝取火殘
如麟萬舍昏沉沉
想見風前墨吻吟
人樂簪花諧所願
帝憐別璞意何深
欲教麟鳳遊郊藪
先要琅玕溢泮林
賢有司今寰海
遍尚敷文德叶
皇心尚書臣張照
鈐印一臣照
三霄濡露渥昌辰

愷澤
仙仗重坊向綺閣
直為蓬山均
吏從林院

珍製千。編極

寶帖榮鏡國玉版

奎章懋作人試看和風吹長養八結隨歲布陽春

斗台百年羅網育真才鳳鳴矣拾生矣燭

元首明我士勗我月窟桂飄仙路迥春江杏倚上

君玉趾來知鱗次風檐隘特荷

干披沙不道求全易抱璞應憐獻玉難黎獻

萬邦傳帝典賓興三物本周官詞源學海敷

晏訓未許區區但守殘

煎茶記舊吟陳賦納

衡頻忝被吟陳賦納

恩深珠璣百非汕滄海杞梓千章蔚鄧林多少迎

鑿魚雅士欣欣就日見葵心尚書臣王田敦鈴印

二臣汪由敦

由敦

由敦

由敦

由敦

由敦

感事喧傳共此辰。一竿清蹕徹重闈。詞垣已
慶新丹蘓。林院還蒙

念苦辛。在藻依蒲。辭舊侶。擔簦攝屨。有勞人。

天文朗耀懸珠斗。徧燭鱗鱗萬舍春。聚奎有象

應星台。勉爾旁求。得俊才。

王國有楨。洵美矣。臣心如。水尚欽我。菁莪不向私

門頌。桃李徧連上苑開。何幸青衿瞻黼冕。

至尊親到禮闈來。雲鷲有路九霄搏。鷓鴣雀休憑

弱羽。干價比連城。真贗別。日迷五色。鑿我難

訓言。剴切垂貞石。典故殷勤

問禮官。多士幾人能立志。遺經長對短檠殘。風

檠想像滿聲沉。跋燭含豪入夜吟。此地幾經

文思苦。今朝一顧

聖恩深。瑞輿麗重光。崑園。梁棟材多茂。鄧林三復

宸章。同拜手。洪鈞尚鑄見

天心。左都御史。臣劉統勳。鈐印二統勳。

聖輿臨幸及霜辰。林院深嚴守
帝閔四海早瞻文煥爛。

九重猶念士報羊。風旄辱使道經房。雲路梯攀射
策人從此。

恩流空使地陽和。分取藝林春。奎光煜煜燭乾
台自古瑤林萃衆才。三載賢能書盛矣。百年
禮樂運皇武。魚龍變化隨春動桃李。紛紛向
日開金榜更垂。

天筆飛旁求。今筆飛旁求。萬仞瓊霄鶴羽搏。青雲入望盡
令典式將來。

思干漫言坊屋科名易。須識
朝廷拜獻難。白首一經憐下士。丹鉛三復重簾

官。升沉祇判持衡手。莫使投芳桂獨殘。冬
冬院漏夜沉沉。猶記當年抱苦吟。官燭分來

催草就。句臆唱罷受
恩深。久咀橄欖回初味。敢侶鸞鳳忘舊林。他日倘

明主愛才心侍郎臣梁詩正。鈐印二。臣詩正。

燦爛文昌拱北辰垂芒下照

帝城闈時清真見才師濟

主聖偏知士苦辛樺燭閃風吟卷地青衫似草計

借人拜瞻

天仗聞輦路如隨有脚春人閒有路接中台鎮院

曾量斗石才試已至三亦足矣拔能得五儘

佳我畧移竭舍三行列雲擁龍門四扇開最

憶年時文戰北踰六七番曾來是不尋常

而或南進宮文三羽儀王國待扶持不是尋常

扶策干推秀鄧林心匠巧求珠赤水夜光難

瀾翻舌本推文儂永作頭銜屬試官珍重

至尊延佇意厚抄莫賦漏聲殘花開桂落寫升

況七字

宸章萬遍吟。求士何妨求曠比。愛才真與愛民深。

華簪自昔情初服。玉笋經春聽故林。寒暖一

時齊忤舞敢將志業答。

皇心侍郎臣錢陳羣鈐印二臣羣

瀛洲雅譙洽良辰。

帝筆選選鎖院閣。

九陸

溫綸垂渙汗。一時寒士釋酸辛。容光不隔通微照。

林地初傳

警蹕人。曠典千秋書甲子。龍門十月普陽春。

奎垣瑞氣近三台。

聖世賓興禮上才。燒尼浪高非偶爾。穿楊心苦亦

傲哉。人稱冀北驂馳壯。天與文昌日月開。此

際風檐瞻

翠葆殊榮偏喜話從來。培風莊叟羨飛揚。直上

青雲未易干。下乘只今愁任重。治朝從古說

才難正期志節伴三代。詎以文辭買一官。寸
唇厚切

勤恤意寒窗。忍愛雪燈殘。蕙陌迴鑣日未沉。光
昭雲漢。屨高吟。百年典寄。禮衛鉅。七字恩同。

鳳藻青衫。從此重難林。昇平盛事榮。搭古情。竭難
覆載深。畫燭那知輝。

傅報稱心。內閣學士。臣春蔥田鈴印。二蔥田
寬旌翠葆。拂星辰。一片飛烟散綺闥。

特幸文場。觀整肅。深憐舉子備艱辛。日邊氣吐青
雲客。山外散回泣玉人。四首

宸章勳慰。勞枯桐。殘桂總含春。慎遠水鑿自全
台。力屏蕙浮拔異才。九載

旁求思切。美幾回。中命曰欽哉。化承累洽滋培厚。運始中元氣象開。

曠典。奏歌繞自玉堂來。鵬鴉乘秋奮擊持。何曾

持命老去屈方于盡除宿弊持衡易

無官辨窗自此都勤學書卷寧供盡蝕殘

三除燭燈漏聲沉記得風簷擁鼻吟僥倖昔

年為學淺科名奕世受

恩深漸看暖律回寒谷又聽嚶鳴滿上林萬彙均

陶鑄衷傾陽惟有竭葵心左副都御史臣勵宗萬

鈐印二臣宗萬敬書

百年容易值茲辰拜聽

新論出禁闈鸞格乍臨爭舞怯雞窗回憶倍艱辛興隆獻策明

念珍經地風簷雪案人何幸

天顏親指頤一時矮屋盡逢春文昌炳炳展中

台歲降高生有茂才舉夫成曉良巧矣茹茶

得蔗亦佳哉。珊瑚網。容殿勤。獲桃李。陰。漢次弟開。

聖浩日休。儒術重。觀光爭向。

日邊來。碧漢色。送彩翼。搏鴉飛。誰復敢私干。

風雲際會。翔翔易。

雨。靈。汕。濡。報。稱。難。夜。永。朱。衣。陰。相。士。春。遊。紫。陌。

待除官。

威時最慎。量才尺。那惜三條燭。蕊殘。銅壺聽。

徹漏沉沉。廡下人。選。擁。鼻。吟。得。第。詎。忘。雲。路。

迎崇儒。今荷。

主恩深。明珠喜見。來滄海。小草先。教托上林。從此。

單寒依。廣夏。昭回。雲漢。答。

天心。道政使。臣張若。露鈴印二。臣。霜。

帝德。乘乾。撫五辰。制開。棘院。麗城。闈。雲程。千丈。真。

騰。躍。雪。案。三。冬。歷。若。辛。筆。落。風。生。能。運。我。衡。

懸水鑑。故由人。即今。

上苑看花滿，多是寒枝後。試春，祥雲瑞霧，

明時鍾異才。金鼎調羹，能辨矣。龍門發轍，信奇

聖念特憐多士，苦棘闌欣見。長風共退學鵬，揀遇合由來不可干。温

飽志曾除却未，科名猶要克當難。探香月窟，推佳士，探珮

金鑿拜列官，漏盡清宵文思湧。恬吟那計，獨先殘

應園來絕遠，丹翹放網出重深。爬羅文采，絲抽蒲，滄蕩韶光花滿林。

温語數行，宸厪近春和育士。

聖人心大，理寺御臣，嵩壽鈴巾二臣壽。光動魁躔紀瑞辰。

聖主如饑渴，揆策真才獨苦辛。玉尺平量誰獲雋，

金針暗度何人龍門此日行。蘇轍父輩擢昂台。

明廷立政在儲才，知人則哲誠難矣。觀國之光尚勗哉。

天筆大書珠斗煥，帝歌屢作慶雲開。伏今郭隗臺邊路，不數千金買

駿來。前程九萬儘扶掖，忍因藩籬不上千。五色賦成迷日易，三條燭灺稱心難。惟恐雅

正師多士肯以浮華炫試官，博得棘院風行景象。天顏回一笑，短垣猶剩墨痕殘。

況逸簷，我聯想幽吟。政先聲別顯風挽。澤溥滋培。

至意深，遠溯源流澄道派，盡看枝葉振詞林。千秋衡鑒應相勵，報

國先酬造士心。金部御史臣璠。璠接
棘闈光采動星辰。駕瓦鱗鱗接

燕闈。運隆龍飛天甲子。風高鷄薦日庚辛。論文
自謂千秋事。扶策中來萬里人。漫說此中桃

李威吹噓都屬上林春。吹噓都屬
祥叔五緯聚三台。應運誰為特達才

天章逸許儒林誦。經術一時推學者。股肱他日待良哉。

仙榜新從藝圃開。曾是諸生攻苦地。不圖親見
至尊來。闈苑翩翩翔鶴影。搥瑤臺十二碧闈干。試

看雷雨經綸起。未覺風雲際會難。首闈四門
符舜典。載興三物重周官。

聖朝玉尺高懸處。不使良才墜下殘。搦管曾驚
畫影沉。春蠶食葉憶孤吟。有懷漫比連漪淨

澤真同渤海深。謬謂文章抵鍾鼎。不將廊廟負山

林風簷舊夢驚回首猶是青燈十載心少處
事臣表曰修鈴印二臣修

奎騰東井應昌辰

帝華遙臨下蕪閣繞向鳳池歌宴衍又從棘院

銀辛千行試舍邀

宸眺萬類洪鑪荷

聖人一自

華華遊幸後鵬霄鷲谷盡生春賢書自昔寄中

台選駿頻收馭遠才五色文章非易也

九重異命曰欽哉肯燈夜雨連宵課紅杏春風傍

日聞攻苦寒窗蒙

睿詠

恩隨墨瀋自天來漫說長風萬里搏從來詔林

豈容干生逢

聖世飛騰易身入賢闈報稱難俊入闈門符舜典

明經多士擬同官

聖與已度龍門影。棧橫登歌尚未成。天意憐才詩思沉。層風寸晷動高吟。至公堂上秋

雲淡。明遠樓中碧月深。甲乙品題歸水鏡。珪璋磨勵得瑤林。還銑貞憶紅綾幕。更凜冰淵精白心。侍讀學上臣陳邦彥。鈐印二臣邦彥。玉堂高會近星辰。試院鳴鶯

禁闈巨典鴻文苑。令甲景雲旭日正。先年暇

禁闈巨典鴻文苑。令甲景雲旭日正。先年暇

下庚

從容

天步登龍路。辛片風簷立鶴人。瑞氣珠宮渾不散。賢關草木盡回春。地憑北斗映三台。桂籍

楓廳引彥才。

君子游歌真樂只。文章場圃亦雄哉。風簷月竹千廊寂。意蕊心花一院開。貢樹分香天語持。他年公輔此中來。長風羽翼試高持。氣象虛傳彩筆干。誠正由來與已切。才華到底

報

恩難錫豐雅頌尊周士。賈董風規貢漢官。省識寸

心關得失。秋江應不怨凋殘。寬狂鳳雀味盡

沉沉雲路鵬程入

聖吟千載持衡

天鑒在百年養士

凶恩深芙蓉敢有先傳鏡。桃李誰言自得林。科

第須從忠孝副雲霄儀羽

九重心祭酒臣鄂容安鈐印二。臣容安敬書

至德垂裳拱北辰。恭惟

仙仗越城閣頌來

丹詔逢先甲算到良辰屆下辛。叶私零露已霑

儀鳳侶和風魚拂聽鶯人。棘闈咫尺金坡露

十月春如二月春。遙望丹梯接曙台。網羅

欲盡碧雲才道逢如此人。知否辛苦猶蒙

帝念我為歲三吁十莖會

重遊一嘆四門開柳邊探穴金臺版知為休明作

瑞春。散道憑空一鶴搏。培風訝許九霄干。
夜因向日間常早。草喜逢春綠不難。屈指四

龍命。衡文三度典寒宮。追陪此地

恩尤切。報稱常思五夢殘。屋臺萃岸玉瓊沉。北

斗城邊。萬籟吟天運。左旋清滿迥。日華東出

慶雲深。畢箕風雨從。民好奎壁文章。徵藝林
一豫一遊。開繁重。

帝王心。是化工心。備講巨觀。保鈴印元觀。保

文教昌期際此辰。五雲佳氣護層闈。奎垣正
耀重開甲。巽命時申自納辛。己集蓬池停鑄

宴更

臨林院作周人多將萬點
恩波雨灑遍千山桃李春

清時灼灼。啓英台。
帝念殷殷。毓俊才。儒術真堪經世也。制科豈是為

名哉三秋以影香初馥。二月仙姿紅又開。多少風簷辛苦淚。翻從感激。

聖恩來積厚。方將九萬搏。可容輕易句。時于傳薪有學斯無吝。翻水成文未足難。自古關門

開盛典。

熙朝敷政屬儒官。程材小大周時用。莫便迂疎

但守殘賢闕。咫尺判升沉。回首當年鎖院吟。奈與持衡慙識淺。有教張綱畏淵深。仰承

雲漢欽。

天藻樂育菁莪。滿士林屢被

恩膏。難報稱。願將冰雪勵臣心。右中允臣董邦達

鈴印二侍從。臣達。

鎖院全踰協五辰。欲培士氣歸長養。尤愛儒生

日華門外鳳城闈。

耐苦辛。禮樂百年隆。顧俊明良千載在。知人

蓬山宴後。

龍旗出

寵賁風簷萬國春

廷英講序接元台。為用賢

闕控俊才。傳世文章特末耳。匡時事業豈徒

天壽

玉煥後。共將銜鑑記從來。

鵬程自昔趁風

捲。未許烟鴉妄意干。得失總由人事別。推取

應覺匠心難。含經使欲窮三篋。對策非徒效

一官。多少儒臣隨

鳳筆

濡豪猶憶燭花殘

十者棘院愧浮沉。長

對青燈擁袖吟。幸拔泥塗驥首後。方知雨露

沐

恩深驛驢合與開先路。燕雀何期托

上林。此際傾葵圖報答。承明莫負

聖人心。庶吉士臣張泰開鈐印二。泰開

鑒歲寶璽

全八夏

余省張為邦合摹蔣廷錫鳥譜 十二冊

本幅絹本十二冊每冊三十幅末冊三十二幅縱一尺二寸五分橫一尺三寸設色畫鳥屬三百六十一種右圖左說兼清漢書第一冊鳳鸞孔雀開屏孔雀鶴灰鶴小灰鶴藍北喜鵲喜鵲山喜鵲白喜鵲山鷓黑山鷓旋花石青鸚鵡沉香色八哥秋香色八哥白八哥花八哥燕八哥山八哥海八哥番八哥白哥

瑞紅鳥。灰色洋鴿。鷓鴣。毛脚鴿。第二冊。西綠。

鸚哥。南綠鸚哥。黑嘴綠鸚哥。洋綠鸚哥。紅頰。

綠鸚哥。柳綠鸚哥。山鸚哥。青頭紅鸚哥。綠翅。

紅鸚哥。翠尾紅鸚哥。黃鸚哥。灰色洋鸚哥。洋。

綠鸚哥。牙色裏毛大白鸚鴉。葵黃裏毛大白。

鸚鴉。葵黃頂花小白鸚鴉。牙色頂花小白鸚。

鷓。鳳皇鸚鴉。金頭鸚鴉。蓮青鸚鴉。黃丁香鳥。

綠丁香鳥。了哥。倒掛鳥。黑嘴倒掛。珊瑚鳥。黃。

山鳥綠山鳥松鴉白松鴉第三冊金翅柿黃

黃道眉淡黃道眉五道眉白道眉畫眉石畫

眉山畫眉燕雀白花雀山花雀金雀侶鳳迷

南相思鳥粉眼金眼喙叭嘴槐串金鈴白頭

金鈴太平雀一名十黃太平雀一名十紅珠頂紅

花紅燕花黃燕山火燕南百舌北百舌雌北

百舌第四冊藍靛頰黑靛頰紅靛頰白靛頰

靠山紅金絲麻鷓黃巖鶯雛蛇頭鳥白頭翁

白頭郎。雙喜。吉祥鳥。五更鳴。西寧白。偷倉長。
春花鳥。嘉雀。白嘉雀。花嘉雀。黃雀。山雀。鵲。鷓。
白牛。鶴。南牛。鶴。白翎。阿濫。米色。阿濫。鳳頭。阿。
濫。鳳頭。花。阿濫。第五冊。錦雞。白鷓。吐。綬雞。紅。
色。吐。綬雞。田洞雞。朱頂。大啄。木。山啄。木。雌。山。
啄。木。紅頭。花啄。木。花啄。木。黑頭。啄。木。白頭。啄。
木。花翎。山啄。木。戴勝。黑鳩。刺毛。鷹。火紋。斑。綠。
斑。南。綠。斑。紫。斑。布。穀。鳥。佛。鳥。王。岡。哥。貼。樹。皮。

弩克鴉克。雌弩克鴉克。石燕。越燕。紫燕。蛇燕。
第六冊。丹雄雞。黑雌雞。烏骨雞。翻毛雞。絲毛
雞。雌絲毛雞。菜雞。越雞。太和雞。廣東雞。雌廣
東雞。洋雞。雌洋雞。野雞。雌雞。半翅。雌半翅。麻
雀。穿草雞。樹雞。口北樹雞。鶻雞。雌鶻雞。鷓雉。
金錢雞。石雞。竹雞。火雞。松雞。山花雞。第七冊
黑嘴天鷲。金頭天鷲。紅嘴天鷲。花鷲。白鷲。鳳
頭鷓。黃杓雁。小黃杓雁。茶雁。賓鴻。斂雁。秦雁。

小黑頭雁白雁綠頭鴨雌鴨黑鴨黑嘴白鴨
黃嘴白鴨黑嘴花鴨鳳頭烏骨鴨洋鴨雌洋
鴨冠鴨小冠鴨野鴨雌野鴨羅紋鴨麻鴨鳳
頭羅紋鴨第八冊尖尾羅紋鴨沙背羅紋鴨
糠頭羅紋鴨馬鴨魚鴨鳳頭魚鴨鳳頭黑脚
鴨雌鳳頭黑脚鴨黑脚鴨蒲鴨鴛鴦鸕鶿黃
鴨土鴛鴦泥跂踏雌泥跂踏落河皮壺盧雌
皮壺盧油壺盧水壺盧翠雲鳥鵲黑鵲鷓鴣

禿鶯。麥黃鶯。花鶯。江鷗。海鷗。第九冊。建華鷗。
白鶯。青鶯。青莊。黃莊。紅莊。白莊。小白莊。黑莊。
搗羊鷓。青嘴。淘河。淘河水。花冠。五斑虫。水駱。
駱水鶯。鳥鷓。打穀鳥。三和尚。油罐子。沙溜。
兒骨頂。水雞。水鷓。澤雞。小水雞。地烏。魚鷹。鷓。
鷓。第十冊。翠鳥。南翠。北翠。暹羅翠。水喳子。蘆。
葦鳥。水喜鵲。鷓。鷓。羅。葡萄花。黃羅。葡萄花。青羅。葡萄。
花。慈烏。烏。鴉。青鴉。白鴉。元烏。寒鴉。紅嘴鴉。紫。

練白練薰雞錦背不刺鶯不刺火不刺寒露
錦背綠鳥兜兜雀大水札子樹札子第十一
冊老皂鵬皂鵬狗頭鵬白鵬虎斑鵬接白鵬
又接白鵬芝蔴鵬圓鵬花白鵬倒插鵬花鷄
鷹白海青蘆花海青籠黃鷹新黃鷹籠栢雄
籠鷲兒風鷹青鷓雌青鷓鷓子籠鷓子花豹
黃花豹蛤蟆鷹鷓鷹花頭鷓鷹鷓鷹黃鷓鷹
第十二冊白起黑起鴉鳥狼鷓雲頭花豹茅

鷓鴣樹貓兒夜貓兒木兔鷓鴣子規松花蜀黍
雀麻葉雀搖臂雀梧桐皂兒灰兒仔仔黑黃
文嘴紅交嘴花交嘴虎頭雀竹葉鳥花斑鳥
告天子鐵腳國公鳥信鳥提壺鳥乾隆三十
九年補繪額摩鳥

御製詠額摩鳥十韻

嘎拉巴之鳥其邦覲已難忽隨番舶到因命繪
形看佛朗機人識大紅海島攢具圖還具說惟

恚復惟殫性善弗為猛喜炎宸畏寒通身毛作
絳垂素肉標丹翅禿那能翦尻髡頗亦安訝成
無翼至曾匪有心干世樂休徵瑞古初未紀官
珍禽雖不育聊作異聞觀 乾隆甲午仲夏月
上澣

後幅臣工恭跋

右鳥譜十二冊為圖三百有六
內府舊藏故大學士蔣廷錫設色本乾隆庚午

春

勅畫院供奉余首張為邦摹繪並

命臣等以國書譯圖說系於各慎之左。迄辛巳冬

竣事。裝潢上呈。

乙覽。凡名之說者。音之辨者。志於

幾餘。披閱舉示。復詳勘鑿正。并識其始末。臣等竊

惟爾雅釋鳥一篇。列叔荼詳注。疏家據引紛

如。往往闕疑莫考。他若陸璣之廣詩疏。張華

之注禽經。傳會滋繁。折衷鮮要。蓋泥於古則

無以證命。拘於方則不能通俗。且肖形未備。

斯格致無徵焉。茲譜所錄。凡雲飛水宿之屬。

各以類聚。辨毛羽誌鳴聲。考飲啄之宜。紀職

方之產。唯雄雉鷩。積迂靡道。洵足為

對時育物之資。博考洽聞之助。夫

亭育所周。遠達絕域。若鷲鷩之羽。至自伊犁大

雀之來。於安息。拉殺。紀自

宸章。另圖誌實。故當以西。鷩北集。同載幅員盛事。

云。臣傳恒。臣劉統勳。臣兆惠。臣何里。臣

臣

劉倫。臣舒赫德。臣阿桂。臣于敏中。恭跋。

鑑藏寶璽

全八璽

余省張為邦合畫獸譜 六冊

本幅絹本六冊縱一尺二寸五分橫一尺三

寸設色畫獸屬一百八十三種右圖左說兼

清漢書第一冊三十三幅麒麟騶虞首耳獬

豸白澤桃拔角端狡狴象虎豹赤豹獾貔熊

青熊羆羆犀兕豺狼狐黑狐九尾狐鹿麋麇

麋鹿第二冊二十九幅麝羆兔駃騠獾

貓狸赤狸鼠鼯鼠鼯鼠飛鼠鼯鼠鼯鼠貂猴

猿。雖。猱。猓。彭。侯。程。猩。狒。狒。乘。黃。龍。馬。良。馬。第
三。冊。三。十。幅。旋。毛。馬。駝。騾。驢。牛。犛。牛。旋。牛。羊。
羶。羊。麝。羊。犬。豕。豪。彘。鹿。蜀。類。狷。哀。犍。詭。狸。力。
長。古。燕。鷲。蠱。雕。慈。犢。豹。豸。貉。邊。猓。如。朱。厭。舉。
父。土。螻。第。四。冊。二。十。九。幅。狡。獍。天。狗。微。狃。謹。
蠻。蠻。窮。奇。孰。湖。曠。疏。孟。槐。孟。極。幽。頰。足。訾。諸。
捷。那。父。冥。窳。諸。懷。狃。問。駟。馬。狃。鴉。狃。裕。居。暨。
驛。天。馬。領。胡。辣。辣。獠。從。從。第。五。冊。三。十。幅。狃。

猗。幹。幹。玃。徐。朱。儒。緹。緹。蠶。姪。夜。夜。娑。胡。精。精。
獨。狙。當。康。合。窳。蜚。難。肚。肚。蠶。蛇。馬。腹。夫。諸。磨。
犀。梁。額。山。膏。文。文。蠶。圍。犯。狼。雍。和。獐。狙。如。狢。
移。即。第。六。冊。三。十。二。幅。梁。渠。聞。鱗。蛇。并。封。羅。
羅。開。明。獸。雙。跡。跡。雙。雙。盡。戎。宣。王。尸。猎。猎。菌。狗。
檮。杌。旱。獸。屏。翳。厭。火。獸。三。角。獸。曼。果。然。獨。角。
獸。鼻。角。獸。加。默。良。亞。細。亞。州。山。羊。般。第。狗。獲。
落。撒。粹。漫。大。粹。狸。猴。利。未。亞。師。子。意。夜。納。惡。

那西約蘇獸

後幅臣工恭跋

獸譜做鳥譜為之名目形相益本諸古今圖書集成而設色則余首張為邦奉

初摹

馬者也。圖左方清漢說文臣等咏

音僊

及始工歲事月田並與鳥譜同其數自麟

以下凡一百有八十其序自瑞獸至異國獸

各以類次其屬若虎若狄若鼠若牛羊豕亦

以其物相附至於毛羣之祀牲非若羽族雌

雄之別翼殊色故不另繪其或以角辨或以

神武

若夫

異走伏狀猛之性林明山澤之區或並疏焉

德威遜也。講武吉林。壹發而爲黃龍之狀。回部向
化。底貢而圖天驥之林。繪事所垂。悉皆徵實。
豈郭璞山海經注之務探隱怪。西京上林賦
薄之徒。跨羅鼓所籠。彷彿哉。既裝池進

呈。復

命臣等勘正之。謹識錄起如右。臣傅恆。臣劉統勳。
臣兆惠。臣阿里衮。臣劉綸。臣舒赫德。臣阿桂。
于敏中。恭跋。

鑑藏寶璽

金璽

周鯤張為邦丁觀鵬姚文瀚合筆畫漢宮春曉圖

一卷

本幅絹本縱一尺五分橫六丈四尺設色畫
宮殿樓閣池沼水門山石卉木鹵簿輿馬官
侍宮娥各執其事欵乾隆十三年八月臣周
鯤張為邦丁觀鵬姚文瀚奉

執合筆恭繪鈐印二臣丁觀鵬恭畫

鑑藏寶璽

八璽
全

蘭亭八柱帖

八冊

本幅招裘八冊縱八寸五分橫九寸八分首

摹

御筆行書

題蘭亭八柱冊並序

見本處所藏蘭亭八柱帖卷 款

乾隆己亥暮春之初御筆摹寶三妙意寫清快

乾隆每冊標卷蘭亭八柱帖第若干冊

八分書 標

目錄第一冊十一葉虞世南摹蘭亭序

書

御題詩跋後有宋魏昌揚益題名及明宋濂董其昌王祐徐尚賓張弼蔣山卿吳治吳景伯吳用卿楊明時朱之蕃王衡王制楊鼎熙王應侯陳繼儒楊嘉祚等題跋。

俱見本處所藏表中

第二冊

十八葉褚遂良摹蘭亭序

御題詩跋後有米芾范仲淹王堯臣劉涇龔開羅源王中朱葵羅應龍楊載白珽仇八舒穆張耆吳霖張澤之。

即張雨

程嗣翁陳敬宗及

本朝卞永譽永熾等題跋

俱見本處
所藏卷中

第三冊十

四葉馮承素摹蘭亭序

御題詩後有許將王安禮黃慶基朱光喬李之儀

李拒王景通王景修張大寧張保清馮澤仇

伯玉朱光庭石蒼舒永楊清叟趙孟頫郭天

錫鮮于樞鄧文原王守誠李廷相項元汴文

嘉等題識

俱見本處
所藏卷中

第四冊三十葉柳公權

書蘭亭詩墨蹟

御題詩後有邢元寵楊希甫號郡白益蔡襄李處
益孫大年王易黃伯思王萬慶宋適王世貞
莫是龍文嘉張鳳翼

本朝王鴻緒題識

俱見本處
所藏卷中

第五冊十八葉戲

鴻堂刻柳公權書蘭亭詩原本

御題詩

見本處所
藏卷中

第六冊二十一葉于敏中補戲

鴻堂刻柳公權書蘭亭詩闕筆

御題詩附于敏中恭和詩

俱見本處
所藏卷中

第七冊三十

四葉董其昌仿柳公權書蘭亭詩

御題詩識後董其昌有跋鷗天老漁暨

本朝高士奇陳元龍張照等題識

俱見本處所藏卷中第

八冊二十七葉

御臨董其昌仿柳公權書蘭亭詩并跋

見本處所藏

中筆卷

御製詩緙絲白蘋紅蓼一軸

〔本幅縱一尺二寸五分橫二尺一寸緙絲白蘋
蓼愜首八八書〕

御製詩

臨水參差影搖風綽約叢霞光不爭爛秋信與
添紅疎景供幽覽分陰類轉蓬文鱗澗瀉處掩
映鏡波中摹寶二得佳趣幾暇怡情

鑒全藏寶壘

全八壘

緋絲

御筆題周文矩大禹治水圖 一軸

〔本幅〕縱四尺九寸。橫二尺七寸。緋絲大禹治水圖。

〔玉池〕恭摹

御筆行書

大禹治水圖廣二尺七寸又十分寸之五高四尺九寸。上下左右邊幅都似截去不全。故無作

者及收藏家姓名印識按宣和畫譜有晉顧愷
之夏禹治水圖郭若虛圖畫見聞誌有隋展子
虔禹治水及五代朱簡章禹治水圖又王世貞
弇州續集有宋趙伯駒大禹治水圖而疑以為
非千里所能辦似周文矩云云夫既為割裂之
餘無姓氏可考則其為顧為展為周為朱為趙
不能以臆度徒觀其結構筆法則內府本有愷
之洛神圖子虔春遊圖卷皆較此幅為更古簡

章蹟未見。迄不可證。伯駒所作後赤壁圖。較此幅筆實綽弱。誠有如弇州所。則此幅或即文矩所為。未可知也。且與內府所奔文矩聖蹟圖筆意亦有相倣者。至於三峽砥柱之雄壯。焚林烈峰之網繆。架木撐鐵拽杵。撞石椎之擢之析之。撓之剔之。襲之導之。奠之。衆役並力。各極其致。而大禹則免收祇坐。躬持斧鑿。共勞竭誠之意。如可想見。虛空金神。遂有驅鬼怪轟雷。

掣電以為之陰助其工。用奏地平天成之績。信
有非趙宋以下畫工所能摹擬者。嗚呼。微禹其
魚。功垂萬禩。雖無圖畫。人孰不思。則况仰威儀
而識胼胝。蒙敷奠而緬隨刊。起敬起慕。又當何
如。豈藉考姓氏。辨古今。以為企景者哉。乾
隆丁酉仲夏月。御筆。摹寶二。所寶惟賢。乾隆
御筆。

〔下方〕

御製題密勒塔山大禹治水圖

神禹敷土定九州。帝都之地冀州始。冀者近也。

距三河。其中大河巨擘是。導之雖曰由積石。意

在尋源必於尾。禹貢導河積石。注家謂此為大

即河源也。謹按。聖祖御纂書經云。積石山

在今河州北一百二十里。其西五十里有積石

關。唐置積石軍於此。諸家多以此為小積石。別

有大積石。其實即此積石。更無所謂大積石也。

今河州近在甘肅境內。安得謂之河源。古雍州

人限於疆域。遂有此拘墟耳。食之論耳。雍州

九末繼崑崙於斯。可識神禹旨。禹貢繼皮一節。

毛是指南云。織

皮工疑脫去厥篚二字。不然則是史變文耳。至胡渭作禹貢雖指所云不必遠證第參以梁州之文。則此為錯簡明甚。其曰織皮即熊羆狐狸織皮也。但文有詳畧耳。曰崑崙析支渠搜猶西傾也。但國有多少耳。曰西戎即叙猶言因桓是來也。但辭有同異耳。渭此言頗為暢晰。但予以為織皮二字。既係錯簡。安知崑崙數語。不亦有錯簡耶。崑崙之為河源。萬古不易。渠搜析支。蓋即河所經之國。至積石而入中國。乃始有黃河之名。如今所攷定河源。出於青海外之阿勒坦噶達素。其所經之處。皆蒙古土番地名。均無漢字。黃河之名也。此語繼雍州之後。蓋崑崙雖遠實為雍州外境。施工始中國之積石。尋源在西戎之崑崙。為禹貢立言之旨。本自昭然。說經家何以此見不乘四載。蹟遍寰區。曾至否乎。難窮紀越

春秋載禹同行宇內。徧覽崑崙。察六危。雖其事不見尚書。正經然吳越春秋乃三代遺聞。安知四載之蹟不至崑崙耶。但崑崙河源並產玉大都世遠蹟湮不可考耳。

早見簡明語

叶向作河源詩及河源簡明語

窮河源其山多玉石米來天子攷古圖書名河所出。昆侖云云。漢武所定河源出昆侖且多玉石足為證。亦與爾雅之說合。前今阿彌達往窮河源。據奏舊稱河源為那敦。淖爾者水綠色。其西南一水名阿勒坦郭勒。有巨石獨立。名阿勒坦。噶達素土崖黃赤色。上有天池。醜流百道。皆金色。實河之真源。西北流入那敦。淖爾黃色微淡。又東流千餘里。至貴德堡。水始全黃。是河源皆土山無石。安得有玉云云。予河源詩按語謂昆侖在今回部中。諸水皆東注。蒲昌海。即鹽澤。

水入池伏流至青海始出則天池諸水皆是又
漢書謂河有兩源一出蔥嶺一出于闐于闐即
今和闐實產玉也正與此合此玉來自密勒塔
山家勒塔者回語謂鎗也接和闐南境諸山和
闐玉米之水中小而潤澤密勒塔所產質較
遜而多巨材實皆于闐境惟彼時無精通蒙古
回部語之人不能詳譯耳又毛晃指南云西王
母石室近酒泉崑崙山崔鴻十六國春秋云張
駿時酒泉太守馬岌言酒泉南山即崑崙之體
上有石室王母堂俱為荒冢蓋西王母之稱爾
雅但云觚竹北戶西王母日下謂之四荒是西
王母乃地名非人名安有室與堂乎考古然當
以經語為據蓋河出崑崙命漢武所定不為無據
右傳會武帝曾見西王母此與後人以積石為
河源同為無誤設曰積石即河源是實拘墟耳食
稽之論耳

矣漢武之言有見哉崑崙產玉千古美茲得窳
勒塔巨林崑崙宛延幹所迤其高七尺博三尺
卓立如峰之崩施不中去聲尊壘中國畫石渠古

軸傳治水裝潢邊幅失姓名顧展朱趙難率擬

內府所藏太禹治水圖軸邊幅俱似裁去故無
作者姓名按宣和畫譜有晉顧愷之夏禹治水
圖郭若虛圖畫見聞志有隋展子虔及五代朱
簡章禹治水圖又王世貞續集有宋趙伯駒大
禹治水圖而疑以為非千里能辨以周文矩云
六證之內府所藏愷之洛神圖子虔春遊卷伯
駒後赤壁圖筆法俱不似惟與所弄文矩以
聖蹟圖有相倣者其為文矩筆亦未可知以為

粉本命玉人宛見劬勞崇伯子免收執斧同衆
工誠感神明助力疊高山以奠及大川曰惟曰
析曰剔醜功垂萬古德萬古為魚誰弗欽仰視
畫圖歲久或湮滅重器千秋難敗毀作歌敬誌
神禹神毛晃指南誠小耳然而吾更有後言是
器致之以萬里攻用十年告歲事博大悠久稱
觀止一之為甚可再乎曰惕曰慙胥在此無服
遠德莫漫為求珍玩物或致否慎哉長言示奕

禩台伯訓當熟讀

于籌辦西師決機定策克集大勲自底定後三十餘

年以來撫綏安輯整飭懷柔無不備至所以新
疆各部之人安樂愛戴効順輸忱一家臣僕每
歲春秋採玉供役受賞踴躍于來絕無勞怨之
狀獲此巨珍以傳古玉聖蹟非耳目華翬之玩
可比也因而免其每歲春貢之玉著為令典以
示體卹後之人思觀圖易撫馭有方徵求勿事
慎守旅藝之訓以凝承大寶庶
不負予制器垂裕之深衷耳

乾隆戊申新

正月 臣董誥奉

勅敬書摹印二臣誥敬書

鑑藏寶璽

八
全

緙絲場圃秋成圖 一軸

〔本幅〕縱二尺七寸五分。橫二尺五寸。緙絲田舍秋成。男婦童叟。熙豐景物。無名款。

鑑藏寶圖 八 全 圖

緙絲壽圖 二軸

〔本幅二幅。每幅縱六尺四寸五分。橫六尺。第一幅。緙絲雲中南極老人羣仙獻壽。第二幅。緙絲雲中西池王母仙娥獻壽。無名款。〕

鑑藏寶璽

八璽全

樂壽堂圖書記

緙絲李白春夜宴桃李園圖 一軸

〔本幅〕縱四尺三寸。橫二尺二寸。緙絲李白春
夜宴桃李園序意。無名款。

鑑藏寶璽

八璽